Conférence du Jeune Barreau



Catalogue

Anvers
Novembre 1904

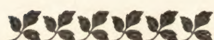
CATALOGUE

Les indications de ce Catalogue ont été fournies par les Exposants.

CONFÉRENCE DU
JEUNE BARREAU D'ANVERS

EXPOSITION DU CROQUIS ET DE LA CARICATURE JUDICIAIRES

NOVEMBRE 1904



CATALOGUE



Anvers. — Imprimerie J.-E. BUSCHMANN.

CATALOGUE



ABEILLÉ, Jack

1. L'article 33o, comédie de Georges Courteline. « Code pénal. — L'article 33o prévoit et punit le délit d'outrage public à la pudeur ».
Affiche illustrée.
M. Henri Grell, Anvers.

ABRY, Léon
28, rue Ommeganck, Anvers.

2. Thémis, assise sur le trépied delphique, essaie de se faire entendre, en parlant derrière le masque satirique. (Vignette des « Boutades judiciaires », par Charles Dumercy).
Dessin M. Charles Dumercy, avocat, Anvers.
Id. (réduction phototypique). Id.
Id. (réduction zincographique, tirage en noir).
(*Le Jeune Barreau d'Anvers,* 21 février 1885).
Id.
Id. (réduction zincographique, tirage en bistre).
(*Journal des Tribunaux,* 1 avril 1897).
Id.

3. Illustrations des » Stagiaires » par René de Maertelaere.
(*Le Jeune Barreau d'Anvers*, 21 février 1895).
Id.

4. Conférence du Jeune Barreau d'Anvers. Salle des avocats. Exposition d'affiches artistiques. 15 octobre 1897.
Projet d'affiche.
M. Henri Grell, Anvers.

5. Id. (réduction zincographique).
(*Le Jeune Barreau d'Anvers,* 9 décembre 1897).
Id.

ALBA, S. d'

6. Affaire H. C. (*L'Indiscret*, 9 juillet 1902).

ALDEGREVER, Henri

7. Tit. Manlius filium sine enis jussu cum hoste pugnantem obtruncavit.

M. le Dr. Yseux, Bruxelles.

ALEXANDRE, Arsène

8. L'Art du Rire et de la Caricature Paris, imprimeries réunies. S. d. Grand in-8°. 300 fac-similés, 12 planches en couleurs d'après originaux.

M. Victor Yseux, avocat, Anvers.

ANONYME

9. Accusé, c'est dans votre intérêt! (*La Caricature*, n° 242).

M. Henri Lamertin, Bruxelles.

ANONYME

10. A l'audience.
(*Le Rire*, 20 février 1903).

M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

ANONYME

11. Al suon di companacci ad dottorato...

M. Henri Lamertin, Bruxelles.

ANONYME

12. Der Pferdehandel vor dem weisen Richter.
(*Kladerradatsch*, 2 mars 1902).

M. Victor Yseux, avocat, Anvers.

ANONYME

13. Auf dem Wetter polizeibüreau.
(*Id.*, 25 juin-mai 1902).

Id.

ANONYME

14. Ultima ratio comitis.
(*Id.*, 29 Juin 1902).

Id

ANONYME

15. Avocats.
Culs de lampe.
(*Journal des Tribunaux*, 1 août 1897).

ANONYME

16. Avocats.
Statuettes. M. Gaston Sano, avocat, Anvers.

ANONYME

17. Avocat plaidant.
Pot à tabac. M. Arthur Van den Wouwer, avocat, Anvers.

ANONYME

18. Beecham's Pills.
(*London Magazine*, october 1904).

M. Armand Wouwermans, Anvers



I

ANONYME

19. Brebis égarées, rentrez au bercail !
(*La Caricature*, n° 249).
M. Henri Lamertin, Bruxelles.

ANONYME

20. Caricature de Me Eugène R.... victime de la garde civique.
M. Georges Schoenfeld, avocat à la Cour d'appel, Bruxelles.

ANONYME

21. Cedant arma togœ. Relation Bard sur l'affaire Dreyfus.
Carte postale.

ANONYME

22. Certaine magistrature en prostituée.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

ANONYME

23 — C'est vous qui prétendez avoir rencontré la famille Humbert ?
(*Le Charivari*, 23 juillet 1902.)

ANONYME

24. Chandeliers représentant chacun un avocat en robe.
Mlles et M. Van Zuylen, Anvers

ANONYME

25. Comment Cuistre ! Les juges ne peuvent pas me faire rendre mon pré, si je ne leur avance pas 150 livres?...
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

ANONYME

26. Conférence du Jeune Barreau. Menu du Banquet, 14 novembre 1885.
M. Ed. Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles.

ANONYME

27. Conférence du Jeune Barreau. Menu du Banquet, 6 novembre 1886.
Id.

ANONYME

28. Conférence du Jeune Barreau d'Anvers. Menu du Banquet, 16 novembre 1889.
Id.

ANONYME

29. Conférence du Jeune Barreau d'Anvers. Le 8 novembre 1890. Menu.
Id.

ANONYME

30. Conférence du Jeune Barreau. Fête Jubilaire du 50e anniversaire, 14 février 1891.
Couverture. Id.

ANONYME

31. Conférence du Jeune Barreau de Bruxelles, 12 novembre 1892. Menu.
Id.

ANONYME

32. Conspiration dite de la poële à frire.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

ANONYME

33. Cooremans.
(Leurs Figures. Les *Corbeaux*, 28 août 1904).
M. le Dr. Yseux, Bruxelles.

ANONYME

34. Croquis faits à l'audience.
M. Victor Yseux, avocat, Anvers.

ANONYME

35. De miljoenen van Beernaert !...
(*Uilenspiegel*, 1888, no 48).
M. Charles Graux, avocat près la Cour d'appel, ministre d'État, Bruxelles.

ANONYME

36. Départ pour l'Espagne.
(*La Caricature*, no 240).
M. Henri Lamertin, Bruxelles.

ANONYME

37. Différentes attitudes de M. le président Pasquier pendant le cours du procès monstre.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

ANONYME

38. Dreyfus-Prozess und Revision.
(*Das kleine Witzblatt*, no 23).
M. Paul Sulzberger, avocat Anvers.

ANONYME

39. Echec et mat.
(*La Caricature*, no 160).
M. Henri Lamertin, Bruxelles.

ANONYME

40. Een auto-da-fé, door de HH. Janson, Graux en Bara.
(*Uilenspiegel*, 1880, no 27).
M. Charles Graux, avocat près la Cour d'appel, ministre d'État, Bruxelles.



— La faim est une sensation trop grossière pour servir d'excuse. 2

ANONYME

41. Exercices d'assouplissement pour les magistrats qui désirent avoir de l'avancement.
(*Le Charivari*, 13 juillet 1904).

ANONYME

42. Extrait de l'arrêt de la Cour d'assises de la province du Hainaut, en date du 17 mars 1825
M. Edmond Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles.

ANONYME

43. Fac-simile d'un faux Corot cambriolé au château des Eaux-Vives.
(Échos. *Le Charivari*, 29 mai 1902).

ANONYME

44. Fédération des Avocats. Gand, 6 décembre 1890.
Menu.
M. Edmond Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur. Bruxelles.

ANONYME

45. Frédéric Delvaux.
(*Anvers-Écho*, 2-9 octobre 1904).
M. Frédéric Delvaux, avocat, membre de la chambre des représentants, Anvers.

ANONYME

46. Histoire d'un innocent (Affaire Dreyfus).
Imagerie populaire.
M. Henri Grell, Anvers

ANONYME

47. Imitation libre d'un tableau du Titien.
(*La Caricature*, n° 169).
M. Henri Lamertin, Bruxelles.

ANONYME

48. Jéricho ! Jéricho !
Dessin.
M. Hippolyte De Boelpaepe, bibliothécaire du Barreau d'appel, Bruxelles.

ANONYME

49 Jeu de l'affaire Dreyfus et de la vérité.
(*Imagerie populaire*).
M. Henri Grell, Anvers

ANONYME.

50. La Baraque politique.
(*La Caricature*, n° 213).
M. Henri Lamertin, Bruxelles.

ANONYME

51. La caccia al cliente.
(Numéro unique de l'Avvocato Ars e Charitas. 1883).

M. Giovanni Saragat, Turin.

ANONYME

52. L'adoration du veau d'or.
(*La Caricature*, n° 183).

M. Henri Lamertin, Bruxelles.

ANONYME

53. L'affaire du Gil Blas. Illustrations.
(*Gil Blas*, 23 novembre 1888, supplément).

M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

ANONYME

54. L'affaire Humbert.
(*Le Charivari*, 30 mai 1902).

ANONYME

55. La justice informe...
(L'affaire Humbert. *Le Canard sauvage*, 9-15 août 1883).

M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

ANONYME

56. La Justice moderne.
Peinture à l'huile.

ANONYME

57. La Justice poursuivant le crime.
(*Le Charivari*, 3 juin 1902).

ANONYME

58. L'album. — Les Maîtres de la Caricature, aquarelles et dessins inédits de Alb. Guillaume, F. Bac, Ch. Huard, H. Gerbault, Caran d'Ache, C. Léandre, Job, B. Rabier, Abel Faivre, A. Robida, Steinlen, Hermann-Paul, Balluriau, Forain, Lucien Métivet, etc. etc. Préface de Roger Milès. Paris, Tallandier. S. d. (1902). In-4°, 360 pp.

M. Armand Wouwermans, Anvers.

ANONYME

59. Lannes. (Juges des accusés d'avril, *La Caricature*, n° 240).
60. Lascours (*Id.*, n° 251).
61. Siméon (*Id.*, n° 250).

M. Henri Lamertin, Bruxelles.



Une victime d'une antique erreur judiciaire. 3

ANONYME

62. — La pauvre ?... Elle n'était que boiteuse, elle est devenue aveugle.

(*Le Charivari,* 8 juillet 1902).

— Par ces temps de plaquomanie....

(*Ibid.*).

ANONYME

63. La Robe rouge. Théâtre des Variétés. Samedi 12 mars 1904.

(*Affiche illustrée*).

M. Henri Grell, Anvers

Id. (deux tirages).

Carte programme.

Id.

ANONYME

64. L'Artiste.

M. Armand Wouwermans, Anvers.

ANONYME

65. L'ascension du ballon « Camille », à Bruxelles.

(*La Feuille illustrée*, 2 Août 1896).

M. Edmond Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur. Bruxelles.

66. Une descente de ballon mouvementée.

(*Le Progrès illustré*, 2 août 1896).

Id.

67 L'aventure aérostatique du 24, à Bruxelles....

(*Le Patriote illustré*, 2 août 1896)

Id.

ANONYME

68. Le char de la concentration libérale.

(*Le Patriote illustré*, 10 juin 1888).

M. Charles Graux, avocat à la Cour d'appel, ministre d'État, Bruxelles.

ANONYME

69. Le Charivari.

M. Armand Wouwermans, Anvers.

ANONYME

70. Le Courrier Français.

Id.

ANONYME

71. Le Diable à Paris. Hetzel, édit.

Le palais de Justice, par un vieux praticien.

Id.

ANONYME

72. Le drame de Moulbain. Cour d'assises de Mons.

(*Le Globe illustré*, 13 avril 1890).

M. Georges Schœnfeld, avocat près la Cour d'appel, Bruxelles.

ANONYNE

73. Le Juge, d'après un dessin au trait des *Proverbes, adages, etc.*, manuscrit du quinzième siècle à la bibliothèque nationale (Paul Lacroix, Mœurs usages et costumes au moyen-âge et à l'époque de la Renaissance. Paris, Firmin Didot, 1873, fig. 311, p. 401).

74. Le Jurisconsulte. Danse des morts de Bâle, gravé par Meriau. (Francfort, 1596, in-4° (*Ibid.*, fig. 312, p. 403).

75 L'avocat, d'après une gravure en bois de la Danse macabre. (Édition de Guyot, 1490, (*Ibid.*, fig. 313, p. 403).

M. Isidore Van Dooselaere, avocat, Anvers.

ANONYME

76. — Le Monsieur myope. — Eh bien? si je n'étais pas sûr....

(*Le Pêle-mêle,* 11 octobre 1903).

ANONYME

77. Le moulin à paroles.

M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

ANONYME

78. Le moulin du télégraphe.

(*La Caricature*, n° 206).

M. Henri Lamertin, Bruxelles.

ANONYME

79. Le nouveau Moïse.

M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

ANONYME

80. L'enquête est votée.

(*Le Cri de Paris*, 19 juin 1904).

ANONYME

81. Le Palais de Justice de Paris.

Bibliothèque du Barreau d'Anvers.

ANONYME

82. Le plaidoyer

M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

ANONYME

83. Le président impatienté : Au fait, Maître Barbotteau, au fait !....

Id.

ANONYME

84. Le procureur zélé.

Id.

ANONYME

85. L'Equitation.
Dessin.
M. Charles Dumercy, avocat, Anvers.

86. Le Golf.
Id.
Id.

87. La Pêche.
Id.
Id.

ANONYME

88. Les avocats politiques.
(*Le Rire*, 28 mars 1903).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

ANONYME

89. Les honneurs du Panthéon.
(*La Caricature*, n° 207).
M. Henri Lamertin, Bruxelles.

ANONYME

90. Les Physiologies parisiennes. Aubert, édit. In-4°.
L'homme de loi.
L'avocat.
M. Armand Wouwermans, Anvers.

ANONYME

91. Le Sr. Porte-lunettes profétiques.
92. Le Neveu du St-Ive.
93. Le vendeur oraculeux du beau temps et de l'orage.
94. L'Orateur de nuit armé ou le Président du Parlement des crieurs fameux à quatre pieds.
M. le Dr. Yseux, Bruxelles.

ANONYME

95. Les trois Parques.
(*La Caricature*, n° 176).
M. Henri Lamertin, Bruxelles.

ANONYME

96. Le Triomphateur.
(*La Caricature*, n° 215).
Id.

ANONYME

97. Le Quinctius Cincinnatus moderne.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

ANONYME

98. L'Espiègle. Directeur : Odilon Delimal.
M. Armand Wouwermans, Anvers.

ANONYME

99. L'étoile du malheur.

Dessin rehaussé, exposé dans un local socialiste, pendant la campagne électorale de M. Charles Graux.

M. Charles Graux, avocat près la Cour d'appel, ministre d'État, Bruxelles.

ANONYME

100. Leve Graux ! Allen naar de stembus !

(*Uilenspiegel*, 1888, nº 43).

Id.

ANONYME

101. Levez le siège, polissons !

M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

ANONYME

102. L'hôpital laïcisé.

(*Le Tirailleur*, 6 juillet 1884).

M. Charles Graux, avocat près la Cour d'appel, ministre d'État, Bruxelles.

ANONYME

103. L'Hôtel des Haricots.

M. Armand Wouwermans, Anvers.

ANONYME

104. L'Indépendance de la magistrature.

(*Le Charivari*, 10 novembre 1902).

ANONYME

105. — Mais enfin, il est intolérable qu'un avocat puisse injurier...

(Actualités, *Le Charivari*, 24 juillet 1902).

106. Projet de statue pour : La Justice recherchant la famille Humbert. (Ibid.)

ANONYME

107. — Mais enfin, vous, un vieux routier....

(*Le Charivari*, 26 mai 1902).

108. — Pourquoi fais-tu enlever le coffre-fort, papa ?....

(Ibid.)

ANONYME

109. Messieurs, l'auteur de la pièce...

(*La Caricature*, nº 124).

M. Henri Lamertin, Bruxelles.

ANONYME

110. Mouchards.

(*La Patrouille*, 26 juillet 1891.

M. Charles Graux, avocat près la Cour d'appel, ministre d'État, Bruxelles.

ANONYME

111. Numéro du Charivari du 27 février 1834, reproduisant, en forme de poire, un jugement du tribunal de Versailles du 9 décembre 1833, condamnant le gérant du journal à un mois de prison et à 5000 francs d'amende.

M. Paul Cogels, Deurne-lez-Anvers.

ANONYME

112 Onésiphore.
(Leurs Figures. *Les Corbeaux*, n° 21).

M. le Dr. Yseux, Bruxelles.

ANONYME

113. Palais-Noël. Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie. In-4°.

M. Emile Bruylant, Bruxelles.

ANONYME

114. Palais-Noël, 1903. Bruxelles, Larcier. In-4°.

Mme Ferd. Larcier, Bruxelles.

ANONYME

115. Paul Janson, le chasseur de punaises.
(*Le Rasoir*, 1880, n° 277).

M. Paul Janson, avocat près la Cour d'appel, Bruxelles.

ANONYME

Pictures from « Punch ».

116. Lord H-Isb-ry on the Woolsack.
(*Punch*, 12 février 1902).
117. Aged Criminal (who has just got a life sentence). « Oh, me Lud, I shall never live to do it ! »....
(*Id.* 12 mars 1902).
118. Ancient Cronies.
(*Id.*, 23 juillet 1902).
119. The Limpet !
(*Id.*, 30 juillet 1902).
120. May it please your Ludship....
(*Id.*, 4 février 1903).
121. Not so Great an Innovation after all.
(*Id.*, 6 juillet 1904).

M. Victor Yseux, avocat, Anvers.

ANONYME

Pictures from « Punch ».

122. A final appeal.
123. A narrow escape.
124. A rising junior.
125. At the sessions.
126. Counsels opinion.
127. Drawing the Line.

128. Legal improvements.
129. Lex talionis.
130. Manners of the bar.
131. Maximes from the bar.
132. The trials of an anious « junior ».
133. Faithul ever !
The police and the public.
134. His first !
135. Maxims for the bar.
Compliments.
136. Obvious.
137. Punch illustrated law reports.
Impracticable.

MM. Bradbury, Agnew & Co, Londres.

ANONYME

138. Pierre de Lano. L'âme du juge.
Couverture.

M. Henri Grell, Anvers.

ANONYME

139. Portrait de M. Alphonse De Becker, plaidant l'affaire des forts de la Meuse.
Reproduction photographique d'un dessin au crayon.

M. Jacques des Cressonnières, avocat près la Cour d'appel, Bruxelles.

ANONYME

140. Pourquoi, ne pas remplacer les emblêmes religieux...
(*Le Charivari*, 2 juin 1904).

ANONYME

141. Prisonniers Gaulois livrés aux bêtes.

M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

ANONYME

142. Procès du frère Léotade Cécile Combettes, âgé de quatorze ans, cinq mois et dix jours.

M. Edmond Picard. avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles.

ANONYME

143. Procès du Lynx. Gérant responsable suivant la Constitution belge.
(*Le Cerbère*).

ANONYME

144. Quelques extraits, en ce qui concerne le barreau politique (ministres et membres des chambres législatives), d'une collection de caricatures contemporaines :



Die Gerichts Oper

D'Elhougne.
Delfosse.
Th. Verhaegen, aîné.
Rollin.
Van den Peereboom (Ernest).
Frère-Orban.
A propos du cens électoral. (Et dire que se sont des avocats qui ont bâclé celà !).
A propos de la loi sur l'enseignement. (..... A quoi bon parler d'instructton à celà !)
Van Overloop.
De Bavay.
De la Haye (Saute pour celà).
Id. (Un renard politique. Ils sont trop verts).
Roussel.
Id.
Tesch.
Frère-Orban.
Paul Janson et Eugène Robert.
Jules Anspach.
Victor Jacobs.
Bara (Allons, balayez-moi celà).
Gerrits et Coremans.
L'assainissement de la Senne.
Le procureur général De Bavay.
Van Humbeek (Pierre).
Janson (Paul).
Bara, ministre de la justice.
Janson (Paul) (De zuivering der kamer).
Id. (Weg met het papenras).
Barbanson.
Bara (A propos de l'Internationale).
Splingard et Robert.
Van Humbeek.
Une exécution ministérielle.
M. Lebeau.
Le sauveur du monde.
Préparatifs pour le bal du 21.
Préparatifs d'un bal.
M. Tesch, membre de la Chambre des représentants.
Nul ne trace avec plus de légèreté.....
M. Orts et la scission.
A l'exposition des projets de mats électriques.
Au Parc.
Le problème révisionniste résolu.
Farce d'étudiants.
Au clair de la lune.

La situation politique.
La rentrée des chambres.
Dédié à Frère-Orban, cabriole du jour.
Louis Défré-Joseph Boniface.
M. Jules Bara, ministre de la justice.
M. Hubert Walthère Frère-Orban, ministre des finances.
M. Jules Anspach, rcprésentant et bourgmestre de Bruxelles.
François D'Elhougne.
M. Xavier-Charles-Eugène Lebeau, représentant de Namur.
M. Eudore Pirmez, ministre de l'intérieur.
M. Hubert Dolez, président de la chambre des représentants.
M. Alphonse Van den Peereboom, ministre de l'intérieur.
M. Jules Guillery, représentant de Bruxelles.
M. Auguste Orts, représentant de Bruxelles.
M. S. Vautier, président du tribunal.
M. Watteen, avocat, échevin de Bruxelles.
..... Et au dessus, de tout cela, s'élève rayonnant, éblouissant, un astre majestueux et glorieux....
— Je ne le dirai plus, M. le Bourgmestre.
Frère-Orban, en face de Bismarck.
M. Jules Edmond Van der Stichelen, ministre des affaires étrangères.
Danse macabre des doctrinaires.

M. Jules De Le Court, premier président de la Cour d'appel, Bruxelles.

ANONYME

145. Qui paye ses dettes s'enrichit.
(*La Caricature*, n° 237).

M. Henri Lamertin, Bruxelles

ANONYME

146. Si encore nous avions....
(*La Charivari,* 14 octobre 1901).

ANONYME

147. Souvenirs d'une fête à la « Vlaamsche Conferentie der balie van Antwerpen ».
Adaptations photographiques.

ANONYME

148. Suite et fin de la marche gros, gras et bête.

M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.



5



6

ANONYME

149. — Tant qu'on n'a attaqué que l'armée....
(*Le Charivari*, 26 octobre 1901).

ANONYME

150. Thermidor en 1898. Allégorie allemande de l'affaire Zola.
(*Lustige Blätter*).
Reproduction publiée dans *Le Rire*, 27 août 1898.
M. Joseph Crabeels, avocat, Anvers.

ANONYME

151. — Très embêté, ce cher maître....
(Croquis-interviews, *L'Indiscrei*, 25 juin 1902).

152. — Tiens, Mme Humbert.... (*Ibid.*).

ANONXME

153. Tribunal de Charleroy. Basoche c. Gargantua. Plaidé le 24 novembre 1887. Inventaire.
Menu.
M. Edmond Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles.

ANONYNE

154. Tu, tu, tu, bou, bou, tu, tu, tu, bou, bou, bou.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

ANONYME

155. Une entrevue secrète.
(*L'Indiscret*, 2 juillet 1902).

ANONYME

156. Vademecum für lustige und traurige Juristen, etc. Funfte Auflage. Múnchen. Braun & Schneider. S. d. In. 8°, 192 pp.

157. Zur Horzeilung. Vademecum für lustige und traurige Juristen. Zweiten theil Unentbehrlih für Jedermann. 4 Auflage. München, Braun & Scheider. S. d. In 8°, 192 pp.

158. Der lustige Jurist,. Heiteres in Wort und Bild aus dem Juristen-Leben. Des « Vademecum für Juristen» dritten Theil. München, Braun & Schneider, S. d. In 8°, 176 pp.

ANONYME

159. Van den Bogaarde, notaire, Popering.
Carte enluminée.
M. Henri Grell, Anvers.

ANONYME

160. Van den Heuvel, servant de Thémis.
(*Le Peuple,* 6 mai 1904).

ANONYME

161. Vieilles défroques d'agents à vendre
(*La Patrouille,* 16 juin 1889).
M. Paul Janson, avocat près la Cour d'appel, Bruxelles.

ANONYME

162. 23 mai 1891. Monsieur Edmond Picard.
Menu.
M. Ed. Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles.

ANONYME

163. Vingt-sept feuilles de dessins trouvées sur les tables de travail de la bibliothèque du barreau d'appel de Bruxelles.
M. Hippolyte de Boelpaepe, bibliothécaire du Barreau d'appel. Bruxelles.

ANONYME

164. .....Vous avez la parole.....
(*La Caricature*, n° 236).
M. Henri Lamertin, Bruxelles

ANONYME

165. — Vous avez tué trois personnes...
(*Le Charivari,* 26 juillet 1904).

ANONYME

166. — Vous n'êtes pas un électeur influent....
(*Le Charivari*, 22 avril 1902).

ANONYME

167. Vue principale de la Cour des Pairs, prise par derrière.
(*La Caricature*, n° 237).
M Henri Lamertin, Bruxelles.

ANONYME

168. Wie voor eene koei procedeert legt er eene toe.
M. Ed. Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur Bruxelles.

ANONYME

169 Woeste.
(Leurs Figures. *Les Corbeaux*, n° 19).
M. le docteur Yseux, Bruxelles.

ANONYME

170. Zola à la Justice. — Viens avec moi, mon trésor.... (*Floh*).
Reproduction publiée dans *Le Rire*, 13 août 1898.
M. Joseph Crabeels, avocat, Anvers



7

ANONYME

171. Depuis le départ de Zola... (*Kikeriki*).

Ibid.

Id.

ANONYME

172. — Zola, combien il vaut mieux... (*Lustige Blätter*).

Ibid.

Id.

ANONYME

173. On vient d'arrêter Esterhazy. On vient d'arrêter Picquart (*Fischietto*).

Ibid.

Id.

AROUN

174. — C'est pas lui... il n'a pas le nez cassé.
(La Police. *L'Assiette au beurre*, 23 mai 1903).

ARSHAVERUS

175. Caricature.
(*La Belgique*, 13 juin 1892).
M. Charles Graux, avocat près la Cour d'appel, ministre d'État, Bruxelles.

B.., A.

176. Le Festin de Balthazar.
(*La Caricature*, nº 126).
M. Henri Lamertin, Bruxelles

177. Voici le pistolet qui a si longtemps amusé le public...
(*Id.*, nº 130).
Id.

178. Exécution de Désirée Françoise Liberté.
(*Id.*, nº 188).
Id.

BAGNOLET

179. Le témoin à décharge.
(*Le Sourire*, 7 novembre 1903).

BARIC

180. — Eh bien ! ton procès ?...
(Nos Paysans. *Journal amusant*, 26 avril 1902).

BEAUMONT, E. DE

181. La civilisation aux îles Marquises. Le percepteur des contributions.
M. Henri Lamertin, Bruxelles.

BEERNAERT, AUGUSTE, avocat à la Cour de cassation, ministre d'État, B,uxelles.

182. Vue de Dinant (1846).
Dessin rehaussé.

183. Vue de la Wartburg.
Id.

BELZEBUTA

184. Une réforme qui s'impose.
(*Le Rasoir*, 16 février 1889).
M. Paul Janson, avocat près la cour d'appel, Bruxelles.

BENARD

185. La tour de Babel politique.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

BENJAMIN

186. Le père si tendre avait promis...
(*La Caricature*, nº 170).
M. Henri Lamertin, Bruxelles

187. Hop !... hop !.., hop !!!!
(*Id.*, nº 191).
Id.

188. Le nouveau Moïse.
(*Id.*, nº 230).
Id.

BERCHMANS, Emile

189. Fédération des Avocats belges. Liége, 14 décembre 1894.
Menu.
M. Henri Grell, Anvers.

BERTRAND, A.

190. — Essaie enfin, pourquoi...
(*Le Sourire*, 19 octobre 1901).

191. — Prévenu vous avez déjà subi...
(*Id.*, 7 mars 1903).

192. Le Président. — Accusé votre système...
(*Id.*, 21 novembre 1903).

193. — Comment ! encore vous ?...
(*Id.* 16 janvier 1904).

BIGOT, G.

194. L'avocat de la Préfecture.
(*La Vie en Rose,* 19 octobre 1902).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers

BLONDEAU, A.

195. — Eh bien, La Tortue...
(*Le Pêle-mêle*, 15 novembre 1903).

196. L'ouverture du magasin...
(Ibid).

BOB, (Petit)

197. Six images coloriées.
(Gyp. Ohé ! les Dirigeants !)
M. Hermann Mulder, Anvers,



8

BOEHMER, J.

198. Besser ein magerer Vergleich als ein fetter Prozess.
M. Louis Huybrechts, avocat, Anvers.

BORON, Vittorio

199. Jurisprudenza pacifica delle cinque corti di cassazione.
(Numéro unique de de l'Avvocato Ars e Charitas, 1883.
M. Giovanni Saragat, Turin.

200. Magistratura alta e magistratura bassa.
Ibid.)
Id.

201. Saggio di un commento grafico al codice civile del regno d'Italia.
(Ibid.)
Id.

BOSMANS, René

202. M. Charles Liebrechts, vice-président au Tribunal de première instance d'Anvers.
Dessin.
M. Charles Dumercy, avocat, Anvers.

203. Me Aloïs Boon, avocat à Anvers.
Id. Id.

204. Me Oscar Haye, avocat à Anvers.
Id. Id.

205. Me Louis Van Calster, avocat à Anvers.
Id.
M. Louis Van Calster, avocat, Anvers.

206. Id.
(*Le Jeune Barreau d'Anvers*, 21 février 1895).

207. Me Poplimont, avocat à Anvers.
(Ibid.)

BOUQUET

208. Exécution de Désirée Françoise Liberté.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers

DRAY, Th.

209. Le rat d'audience.
(Types et caractères belges. Mœurs contemporaines. Bruxelles, Lemaire et Sœur, 1851. In 8°, 194 pp. P. 137).
M. Armand Wouwermans, Anvers.

BREUGHEL, Pierre, le second

210. La boutique du procureur.
Peinture à l'huile.
M. Victor Jacobs, avocat, Anvers.

BRION, K.

211. Een moeilijk vraagstuk....
(*De Klets,* 10 mars 1889).
M. Paul Janson, avocat près la Cour d'appel, Bruxelles.

BRISSON, Adolphe

212. Nos humoristes. Caran d'Ache, Forain, Hermann-Paul, Léandre, Robida, Steinlen, Willette. Paris, Société d'édition artistique, S. d. In-4e, illustré.
M. Armand Wouwermans, Anvers.

BROERMAN, Eugène

213. Waar de Vlaamsche Conferentie hulde brengt aan hare oudere zuster : *La Conférence du Jeune Barreau.*
(*Le Jeune Barreau d'Anvers,* 21 février 1895).

CADEL, L.

214. — On a trouvé chez vous....
(*Le Sourire,* 20 juillet 1901).

CADEL, Eug

215. Justice et règlement.
Nos fonctionnaires (*L'Assiette au beurre,* 9 août 1905).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

216. L'honneur.
(Ibid.)
Id.

CAHARD, André

217. Le trust de l'ordre des avocats.
(*L'Assiette au beurre,* 28 novembre 1903).
Id

CALLOT, Jacques

218. Les misères et les malheurs (1633).
Reproduction publiée dans la *Revue Universelle,* année 1899, p. 926.
M. Victor Yseux, avocat, Anvers.

219. Supplices.
M. le Dr. Yseux, Bruxelles.

CAMARA

220. Waldeck.
(Les Baudin de nos jours. *L'Assiette au beurre,* 31 décembre).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

CARAN D'ACHE

221. Généraux futurs.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

222. Une déposition écrasante.
(*L'Assiette au beurre,* numéros spécial hors série).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

223. Portrait en groupe, ou les invités devenus circonspects.
Id.

224. Mon avocate
(Féminisons, *Le Journal*, 30 août 1900).
Id.

225. Guimauve : Je plaide.
(La langage des fleurs, *Le Figaro*, 9 juin 1902).
Id.

226. Les puces savantes.
(*Le Journal*, 5 février 1903).
Id.

227. La revanche des bêtes
(*Le Journal*).
Id.

CARRIER

228 — Votre belle-mère retire sa plainte....
(Nos belles-mères. *L'Assiette au beurre*, 13 sept. 1902).
Id.

CASSIERS, H.

229 Frontispice d'un menu de banquet à la Conférence du Jeune Barreau de Bruxelles.
Dessin.
M. Georges Schoenfeld, avocat à la Cour d'appel, Bruxelles.

230. Son Altesse Thémis. Illustrations.
(*Le Patriote illustré*, 26 mai, 2, 9 et 16 juin 1889).
M. Hippolyte de Boelpaepe, bibliothécaire du Barreau d'appel, Bruxelles.

CASTELEIN, Wilfrid

231 Mr Louis Van Calster.
M. Louis Van Calster, avocat, Anvers.

CHAM

232. Douze années comiques.
M. Armand Wouwermans, Anvers.

233. Chez un avoué.
(*Paris l'Été*).
M. Armand Hecking, Louvain.

234. Une plaideuse obligée d'aller réclamer son avocat jusqu'à l'école de natation.
(*Id.*) Id.

235. Système de paix universelle.
(*Mélanges comiques*).
Id.

236. Cherchant à lier deux prépositions par une conjonction.
(*La Grammaire illustrée*).
Id.

237. Verbe auxiliaire.
(*Ibid.*) Id.

238. La mode des robes courtes finissant par gagner les avocats.
(*Les Échappés de Charenton*).
Id.

239. De ce même rivage absent depuis un mois... (Beautés comiques des tragédies de Racine, Corneille, etc. (*Musée Philipon*, 5e livraison).

240. Seigneur, où courez-vous..... (Nouvelle manière de lire les vieux auteurs. *Musée Philipon*, 18e livraison).

241. Illustrations de « L'Esprit des Lois » (*Musée Philipon*, 47e livraison).
Mme Oswal Berré, Anvers.

242. — Vois donc, mon ami, ce monsieur qui.....
(Douze années comiques par Cham, 1868-1879, 1000 dessins, introduction par Ludovic Halevy, Par-s, Calman Levy, 1880, p. 63).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

243. Vérification des poids et mesures.
(*Punch à Paris*, p. 189).
Id.

CHAMPFLEURY

244. Histoire de la caricature. Paris, Dentu.
M. Armand Wouwermans, Anvers.

CHARRIER

245. Lafay..... je la tiens! — Que tenez-vous! — Eh! parbleu! la liberté.
(*Rire général*).
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

CHESSA, Carlo

246. Frontispice au volume de Toga rasa (Giovanni Saragat) : *It mondo birbone.*
M. Giovanni Saragat, Turin.

CHEVALIER, Louis

247. La tombera! La tombera pas!
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

CHIPP

248. — C'est cette affaire Humbert qui l'a rendu malade!
(*Le Charivari*, 4 juin 1902).

249. Variations sur le tableau de Prudhon.
(*Id.*, 13 juin 1902).

250. Les gagnants du Grand Prïx.
(*Id.*, 15 juin 1902).

251. — Qu'avez-vous à dire pour votre défense?.....
(*Id.*, 25 juin 1902).

252. Excursionnistes.
(*Id.*, 23 août 1902).



COMBAZ, Gisbert
21, rue Seutin, Bruxelles

253. Croquis d'un panneau décoratif de la salle à manger de M. Schoenfeld.
Dessin.
M. Georges Schoenfeld, avocat près la Cour d'appel, Bruxelles.

254. Le Palais. Titre.
Id.
Id.

255. Conférence de Jeune Barreau de Bruxelles. Exposition des beaux-arts. Ouverture le 1r mai 1899.
Affiche.
M. Jacques De Cock, préposé au vestiaire du Barreau d'appel, Bruxelles.

COTTIN, Eugène
30, rue Taitbout, Paris.

256. Chez le juge enquêteur par divorce.
Aquarelle.
M. Georges Piette, Paris.

257. Les arrivistes.
Id.
Id.

258. Dans la Chambre du Conseil, avant l'audience.
Dessin.
Id.

259. Petites distractions du tribunal.
Id.
Id.

260. Pourquoi transiger?
Id.
Id.

261. Les aboyeurs. — Et votre conscience, que vous dirait-elle ?
Id.
Id.

262. Greffier et huissier.
Id.
Id.

263. Procès de succession.
Id.
Id.

264. Défenseur de la veuve.
Aquarelle.
Id.

265. Pièce à conviction.
Id.
Id.

266. Propos fâcheux.
Dessin.
Id.

267. Débuts du stagiaire.
Id.
Id.

268. Drôleries du Palais. Album humoristique. Librairie Plon. S. l. n. d. In-8°, carré, 269 pp.
M. Victor Yseux, avocat, Anvers.

COUTURIER

269. De quoi?..... de la rebellion!
Dessin.
M. Charles Gheude, avocat près la Cour d'appel, Brussel.

270. Nous venons de constater que votre adversaire....
(*Le Rire*, 10 août 1901)
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

271. La loi condamne la fille-mère qui...
(Les filles-mères. *L'Assiette au beurre*, 19 déc. 1902).
Id.

CYRANO

272. Ceux qui servent les grogs.
(*Le Figaro*)
Reproduction publiée dans la *Revue Universelle*, année 1899. p. 100.
M. Victor Yseux, avocat, Anvers.

D.

273. L. P. Louvel, assassin du duc de Barry, à Paris le 13 fèvrier 1820.
M Ed. Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles.

DALSANI, G.

274. Frontispice an volume de Tpga rasa (Grovanni Saragat) : Tribunali Umoristici (anno primo).
M. Geovanni Saragat, Turin.

275. Pubblico in pretura.
Id.

276 In chieste parlamentari (*Il Fischietto.* 3 maggio 1904).
277. Scappati i buoi... ((*Id.*, 10 maggio 1904).
278. Ud buon impiego all' estero, (*Id.*, 18 guigno 1904).

DANSE. L.

279. Fédération des avocats. Réunion du 14 novembre 1891, à Charleroi. Menu.
M. Ed. Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles.

280. Id. (tirage sur Japon).
Id.

DAUMIER, Honoré

281. A la cour d'assises.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

282. Allons donc, chers confrères.., vous avez tort de vou4 disputer hors de l'audience...
Id

283. Au café d'Aguesseau.
(*Les Gens de Justice*).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.



10



11

284. Un défenseur en justice de paix causant affaires dans son cabinet habituel.
(*Id.*) Id.

285. Un plaideur peu satisfait.
(*Id.*) Id.

286. L'avocat qui se trouve mal,...
(*Id.*) Id.

287. Avons saisi dito... un pot à eau, sans eau.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

288. Caricature.
M. Armand Wouwermans, Anvers.

289. Clémence de Minos.
(Histoire ancienne comique. *Le Charivari*, 11 septembre 1901).

290. Soyons logiques.
(Id., 14 septembre 1901).

291. — Comme je vous ai bien dit vertement votre fait!...
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

292. Condamné pour avoir vendu du grès pilé au lieu de cassonnade.
Id.

293. Différentes monomanies des aliénés politiques.
(Le Charenton ministériel. *La Caricature*, n° 83).
M Henri Lamertin, Bruxelles.

294. Dire que ça se dandine avec un petit...
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

295. Et dire que voilà trois de mes prévenus...
Id.

296. — ... et parlant à sa portière ainsl déclarée...
Id.

297. — Faut y faire une lettre pour l'attendrir?...
Id.

298. Il défend l'orphelin et la veuve,...
Id.

299. Il paraît décidément...
Id.

300. Je crois vous avoir suffisamment prouvé...
Id.

301. Laissez dire un peu de mal de vous...
Id.

302. – L'argent que vous m'avez confié?
(*Le Chartvari*, 26 juillet 1902).

303. — Les divorceuses.
M. Jacques des Cressonnières, avocat près la Cour d'appel, Bruxelles.

304. M. Berryer est à la tribune.
(*La Caricature*).
Reproduction publiée dans la *Revue encyclopédique*, année 1900, p. 710.
M. Victor Yseux, avocat, Anvers.

305. Après l'audience.
Id. année 1900, p. 1039.
Id.

306. Le défenseur.
Id., année 1901, p. 458.
M. Victor Yseux, avocat, Anvers.

307. Moderne Galilée.
(*La Caricature*, n° 209).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

308. Le fantôme.
(Id. n° 235).
Id.

309. Voyez Berryer, célèbre horticulteur.
Id.

310. Mon cher, que voulez-vous... nous avons eu du malheur...
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

311. — Monsieur, on m'a volé un billet de 1000 francs.
(*Le Charivari*, 20 novembre 1901).

312. Robert Macaire, avocat. (Série des Robert-Macaire. Id., 23 novembre 1901).

313. Robert Macaire, avoué. (Id. 27 novembre 1901).

314. Robert Macaire, agent d'affaires. (Id., 27 nov. 1901).

315. M. le juge de paix a rendu sa décision, les parties sont censées conciliées.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

316. Mr Tout-affaires, avocat, sans causes, se donne l'air empressé...
(*Les Parisiens*).
M. Albert Delstanche, Bruxelles.

317. Un avocat qui est évidemment rempli de la conviction la plus intime...
(*Les Gens de la Justice*).
Id.

318. Ne soyez pas inquiète, je réponds de votre affaire... je suis normand comme vous.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

319. — Nous avons une grande représentation aujourd'hui.
Id.

320. — Oui, on veut dépouiller cet orphelin...
Id.

321. Perdu, Monsieur...
Id.

322. Pour moi, le monde se divise en deux moitiés...
(*Le Charivari*, 22 février 1902).

323. Quand le crime ne donne pas.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

324. Robert Macaire, Banquier et Juré.
(*Caricaturana*, n° 18).
M. Ed. Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles

325. Robert Macaire, professeur d'industrie.
(*Id.*, n° 23).
Id.

326. Robert Macaire devant ses juges.
(*Id.*, n° 30).
Id.



12



13

327. Tiens, v'la peut-être une pratique.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.
328. Types d'avocats.
Id.
329. Une péroraison à la Démosthène.
Id.
330. 22000 Francs d'Amende.
Id.
331. Vous avez perdu votre procès, il est vrai....
Id.
332. Vous aviez faim....
Id.
333. — Vous m'avez injurié dans votre plaidoirie....
Id.
334. Vignette de « Le défenseur officieux en justice de paix, par Emile Dufour ».
(Les Français peints par eux-mêmes. Paris, Philippart. 1861).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

DAUMIER (Attribué à)

335. Gard' à vous, blagueurs ! Portez arme !
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.
336. Père-scie.
Id.

DAYOT, Armand

337. Les maîtres de la Caricature française au XIXe siècle. 115 Fac-similés de grandes caricatures en noir, 5 fac-similés de lithographie en couleurs. In-4°, 109 pp., illustré de vignettes originales.
338. Charlet et son œuvre.
M. Armand Wouwermans, Anvers.

DE FEURE

339. Dessins.
M. Charles Gheude, avocat près la Cour d'appel, Bruxelles.

DELAW, G.

340. Dans la loge des artistes.
(L'affaire Humbert. (*Le Canard sauvage*), 9-15 août 1903).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers

DELBEKE, Aug.

Avocat, membre de la chambre des représentants, Anuers.

341. Portrait de M. Picard.
Dessin.
M. Ed. Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles.

DELFOSSE, Ch.

342. M. Charles Graux.
(*Les Hommes du jour*, n° 5).
M. Charles Graux, avocat près la Cour d'appel, ministre d'État, Bruxelles.

DELSTANCHE, Albert
17, rue van Eyck, Bruxelles.

343. Croquis d'audience. MMes Robert & Woeste. 18 mai 1892.
Dessin.

DE MEUSE, E.

344. Conférence du Jeune Barreau. Menu, 7 nov. 1891.
M. Ed. Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur.

DÉPAQUIT

345. — Pourquoi avez-vous...
(*Le Sourire*, 17 juillet 1902).

346. — Comment, vous un lettré !...
(*Id.*, 23 août 1902).

DEPREZ, H.

347. Le patron.
(Les Binettes cléricales. *Le Peuple*, 18 mai 1904).
M. X....

DETILLEUX

348 Croquis d'audience. 11 novembre 1902 (Cour d'assises).
Dessin.
M. Jacques des Cressonnières, avocat près la Cour d'appel, Bruxelles.

DEBOUCHE Henri

349. Alors, vous l'avez mis dans cet état....
(*La Vie en Rose*, 28 septembre 1902).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

DILLON

350. Deux illustrations d'un article d'Arthur Bernède.
(*L'Indiscret*, 20 avril 1902).

DOLA

251. M. Joseph, huissier.
(*La Vie en Rose*, 28 septembre 1902).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

DORVILLE, Noël

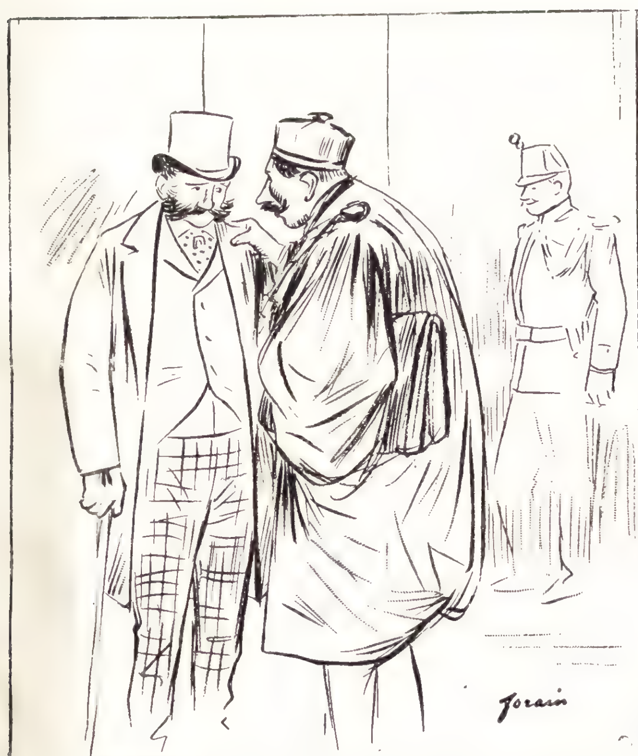
352. M. Vallé, ministre de la justice et garde des sceaux.
(Nos ministres. *Journal amusant*, 28 septembre 1902).

353. Le procès Humbert, du 8 août au 22 août 1903.
Croquis.

354. Le banc des accusés (Thérèse Humbert, Frédéric Humbert, Romain Daurignac, Emile Daurignac).
(*L'Écho de Paris.....*).
M. Félix De Roy, Anvers.



Un huis-clos. 14



— Nous venons d'obtenir la remise à huitaine. — Filez 15

DOUDELET, CHARLES

355. Fédération des avocats belges. Gand, 8 avril 1899. Menu.
M. Charles Gheude, avocat près la Cour d'appel, Bruxelles.

DRANER

356. — Vous voyez : vingt-cinq francs d'amende.....
(Croquis. *Le Charivari*, 9 février 1902).
357. — On a constaté que votre lait était falsifié.
(Actualités. *Id.*, 15 février 1902).
358. Ivresse notoire, invétérée; récidive.....
(Au poste. *Journal Amusant*, 22 mars 1902).
359. — L'enquête a constaté ....
(A travers Paris, *Id.*, 5 avril 1902).
360. Qu'est-ce que c'est que tous ces criminels-là?
(*Le Charivari*, 6 mai 1902).
361. — Enfin, vous avez volé trente-deux sous....
(*Id.,* 15 mai 1902).
362. Pas de chance, mon vieux.....
(Croquis. *Id.*, 1r juin 1902).
363. — Ah ! mon pauvre Bertrand.....
(Actualités. *Id.*, 7 juin 1902).
364. — Vous êtes inculpé pour port de faux nom.....
(Croquis. *Id.*, 29 juin 1902).
365. Ruiné par Mme Humbert, je viens.....
(*Ibid.*).
366. — Vous êtes coupable d'avoir falsifié.
(*Ibid.*).
367. Vos relations étaient déplorables....
(Echos. *Id.,* 10 juillet 1902).
368. — Mais pourquoi ces pieds?.....
(Croquis. *Id.,* 13 juillet 1902).
369. Concours de conservatoire.
(*Ibid.*).
370. — Vous êtes condamné à mort.....
(*Id.*, 26 juillet 1902).
371. — Moi, si on m'accusait d'avoir posé.....
(Echos. *Id.*, 31 juillet 1902.
372. Pourquoi ne pas établir la guillotine au Palais-Royal?
(*Id.*, 8 août 1902).
373. Toutes ces discussions publico-religieuses.
(Croquis. *Id.*, 10 août 1902).
374. — Mais arrêtez-le donc !......
(*Id.*, 16 octobre 1902).
375. — Excelsior !
(*Id.*, 22 octobre 1902).

376. — Il est écrit là : « Nul ne doit être inquiété pour ses opinions même religieuses ».
(Croquis. *Id.*, 29 mai 1904).

377. Epurer la magistrature !.....
(*Id.*, 26 juin 1904).

378. L'épuration de la magistrature.
(*Id*, 29 juin 1904)

379. Ce que sera la magistrature après les réformes projetées.
(*Id.*, 6 juillet 1904).

380. Déplorable votre affaire !.....
(Croquis. *Id.*, 10 juillet 1904).

381. — Oui, Monsieur, je vous traduirai en justice !
(*Ibid.*).

382. Maintenant, monsieur le juge, vous savez.....
(*Ibid.*)

DREMET, Albert

383. M. Jean Jouvenceau, plaidant pour ses débuts.
M. Jacques De Cock, préposé au vestiaire du barreau d'appel, Bruxelles.

384. Un bon vieux juge issu de la Bourgogne.
Id.

DUMERCY, Jean-Mathieu

385. Croquis d'audience.
Dessins.
M. Charles Dumercy, avocat, Anvers.

DUYCK, Edouard

386. Charge de M. Paul Janson
Dessin au crayon.
Mlles Boey, Bruxelles.

387. Menu. Rhétorique. 18 mai 1891.
Aquarelle.
Id.

388. Rhétorique. Menu.
Id.

389. Conférence du Jeune Barreau. Menu. 26 octobre 1889
Id.

390. Id. (avant la lettre).
Id.

391. Trois impressions des premières années.
Id.

392. Bruxelles fin-de-siècle à l'Alcazar.
Id.

393. Souper offert à la Presse et aux artistes, à l'occasion de la centième Bruxelles fin-de-siècle.
Id.

DUYCK, Ed. & CRESPIN, A.

394. Alcazar royal, rue d'Aremberg.
Affiche.
M. Edmond Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles.

395. Conférence du Jeune Barreau. Menu. Bruxelles, 26 octobre 1889.
Id.


LEX.
C
FF

ENSOR, James
21, rampe de Flandre, Ostende.

396. Le grand juge.
Peinture à l'huile.

397. Le juge rouge.
Id.

398. Les gendarmes.
Id.

399. Les péchés magistraux.
Eau-forte rehaussée.

400. Les bons juges.
Id.

401. La revanche des condamnés.
Dessin.

402. Les cuisiniers dangereux.
Reproduction photographique.
M. Ed. Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles.

ESCHBACH

403 M. Charles Graux, ancien ministre des finances de Belgique.
(*Le Globe illustré*, 1 juillet 1888).
M. Charles Graux, avocat près la Cour d'appel, ministre d'État Bruxelles.

EUSTACHE, L.

404. Gobinard. (L'étudiant piocheur et rangé).
(*Musée Philipon*, 35e livraison).

FAIVRE, Abel
42, rue Fontaine, Paris.

405. Le médecin de la prison.
Dessin.

406. Le médecin de la Conciergerie.
Id.

407, Le choix d'un avocat.
Id.

408. Affaire de mœurs.
Id.

409. Un oubli.
Id.

410. Et puis, vous n'avez rien à dire...
(*Le Rire,* 13 août 1898).
M. Joseph Crabeels, avocat, Anvers.

411. Ève. — Adam, prête-moi ton mouchoir....
(*Id.* 1 juillet 1899).
Id.

412. Constatation.
(*Id.*, 9 décembre 1899).
Id.

413. Les responsabilités.
(*Le Journal,* 13 octobre 1902).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

414. L'enquête rue d'Amboise.
(*Id.,* 29 octobre 1902).
Id.

415. La dernière ressource.
(*Id.*, 1r décembre 1902).
Id.

416. Le succès de l'année.
(*Id.*. 21 décembre 1890).
Id.

417. La dénonciation anonyme
(*Id.*, 29 décembre 1902).
Id.

418. Le médecin de la Conciergerie.
(*Id.*, 16 mars 1903).
Id.

419. Œuf de Pâques 1903.
(*Id.*, 12 avril 1903).
Id.

420. Un oubli.
(*Id.*, 22 septembre 1904).
M. Henri Grell, Anvers.

421. Homonymie.
(*Id.*, 17 octobre 1904).
Id.

422. Affaire de mœurs.
(*Id.*).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

423. Arrestation ?
(*Id.*)
Id.

424. L'agent des mœurs.
(*Id.*)
Id.

425. La traite des blanches.
Id.

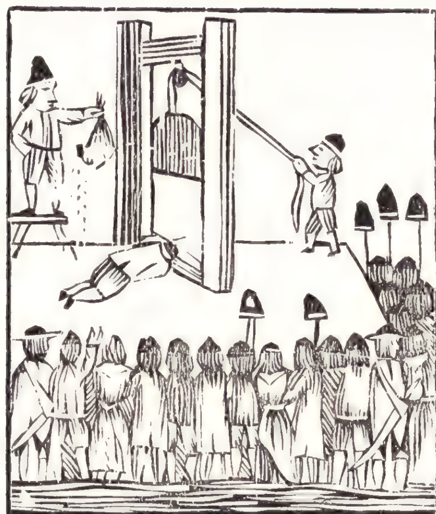
FAU, Fernand.

426. Le jeu du lapin de la Grande Thérèse, semblable au jeu de loi, imité des Grecs.
Imagerie populaire.
M. Henri Grell, Anvers.

FEROGIO.

427. Les trois Parques.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

428. Imitation libre d'un tableau du Titien.
Id.



17

18

FERRY & FRUIT, Ed.

429 Le gendarme.
Marionnette (Ernest Maindron. Marionnettes et Guignols. Paris, Paclot. S. d., p. 219).
Bibliothèque communale d'Anver .

430. Le juge.
Id. (Id., p. 222).
Id.

FLASHAR

431. Zwei Pfänder Liebe.
Original Zeichnung.
MM. Braun & Schneider, Munich.

432 Id
(*Fliegende Blätter,* n° 2787).
Id.

433. Geschworenen läuft das Wasser im Mund zusammen.
Original Zeichnung.
Id.

434. Id.
(*Fliegende Blätter*, n° 2784).
Id.

FLORIS, Frans

435. La loi (Collection de feu M. René della Faille de Waerloos).
(*Journal des Tribunaux*, 1r août 1897).

FORAIN, J -L.

436. — Allons, allons,.... du courage....
(Les Temps difficiles. *Le Figaro*, 15 février 1893).
M. Albert van Nieuwenhuyse, avocat, Anvers.

437. — Devant vos insolences, Monsieur....
(Id. *Id.*).
Id.

438. — Est-ce que M. le Président aime le gibier ?....
(Id. *Id.*).
Id.

439. — Gérant du'ne maison meublé, il emploie....
(Éloquence. *Le Journal*, 15 novembre 1893.
M. Henri Grell, Anvers.

440. — Voyez-vous, Monsieur, j'comprends encore....
(*Id.*, 13 décembre 1893).
Id.

441. — Notre acquittement ?.... Il est tout entier....
(L'éloquence. *Id.*, 20 décembre 1893).
Id.

442. Le Pon Badriote.
(*Pst...!*, 5 février 1898).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

443. A Frankfurt. Collecte pour le Syndicat.
(*Id.*, 12 février 1898).
Id.

444. Cedant arma togœ (Impression d'audience).
(*Id.*, 19 février 1898).
Id.

445. La défense républicaine.
(*L'Assiette au beurre*, 23 mai 1901).
Id.

446 A la Criminelle.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers

447. — Comment, vous êtes seul ?
Id

448. — Ces Messieurs prennent une douche.
Id.

449. A la Cour d'Assises.
Id.

450. A la mémoire de M. Ferdinand de Lesseps.
(Doux pays [chez le juge]. *Le Figaro*).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

451. — Il paraît que vous êtes innocent....
(Doux pays [chez le commissaire]. *Id*).
Id.

452. — Six heures que j'attends !....
(Doux pays [le coche du témoin]. *Id*).
Id

453. Après le grog....
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

454. Cassation.
Id.

455. — Devine avec qui nous allons dîner ce soir....
(Doux pays. *Le Figaro*).
M. Albert van Nieuwenhuyse, avocat, Anvers.

456. — Nous sommes perdus.
(Id. *Id*).
Id.

457. — C'est convenu si tôt relâché, je vous prends....
(Id. *Id.*).
Id.

458. — Chut ! celui-là c'est un ministre.
(Id. *Id.*).
Id

459. — Ils ont, en ce moment, à Mazas....
(Id. *Id*.).
Id.

460. — Ma guigne est dans les cartes.
Id.
Id.



Dood!-Straf, met verbeurtenis van de vuyst; ondergaen door Livinus Van Butsel oud 24 jaeren, gebo[rn]
te Etichoven by Audenaerde, voor misdaed van VADER-MOORD, gerecht in Gend den 25 January 18[…]

461. Estimons-nous heureux : l'amende est insignifiante, et qu'est-ce qu'un an à faire ?...

M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

462. Hier, au palais de justice.

Id

463. L'appel de la cause.

Id.

464. La saisie.

(*Le Journal.*)

M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

465. Le Bardman (*L'Echo de Paris*).

Reproduction publiée dans la *Revue Encyclopédique*, année 1899, p. 100.

466. — Oui, Monsieur, rien qu'un de ces gens....

M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

467. Programme pour « Une journée parlementaire ».

Id.

468. Voyez-vous, Monsieur, j'comprends encore qu'on l'a traitée de salope.... mais voleuse !

Id.

FOURMENT

469. Outrages (?) aux agents.

(La Police. *L'Assiette au beurre*, 23 mai 1903).

G.. G.

470. Menu. 23 novembre 1901

M. Hector Anciaux, avocat, Liége.

GARGOUSSE, P.

471. Enfoncé Wilson

(*La Bombe*, 9 juillet 1881).

M. Charles Graux, avocat près la Cour d'appel, ministre d'État, Bruxelles.

GATTICO

472. L'arrivo del neo-avvocato.

(Numéro unique de l'Avvocato Ars e Charitas, 1883).

M. Giovanni Suragat, Turin.

473. Procurator Muraglia.

(Id.).

Id.

GAUTIER DE RASSE, Georges

avocat près la Cour d'appel, Bruxelles.

474. Têtes de grands hommes.

Marionnettes.

GAVARNI

475. Non bis in idem (axiome de droit).

(Les étudiants de Paris).

M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

476. Article 214 du Code civil.
« Les époux se doivent mutuellement fidélité, secours, assistance. »
(Ibid.).
Id.

477. Eh ! mon cher, ne te plains pas !
(Ibid.).
Id.

478. Essaye un peu de ne pas mener à tous les jugements...
(Ibid.).
Id.

479. — Il y a que cet animal de Margouty ...
(Ibid.).
Id.

480. Vignettes de « La Cour d'assises, par Timon ».
(Les Français, peints par eux-mêmes, Paris, Philippart, 1861).
Id.

481. Id. de « Le notaire, par H. de Balzac ».
(Ibid.).
Id.

482. Id. de « L'avocat, par Old Nick ».
(Ibid.).
Id.

483. Avocat.
M. Edmond Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles

484. Impressions de ménage.
M[lles] Boey, Bruxelles.

485. Eloquence de la chair.
Id.

486. Clichy.
Id.

487. Lavieille.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

488. Mosieu, on ne peut pas voir papa, il est en train faire faillite.
Id.

489. N'y a pas de doute, mon Président....
Id.

490. Un mobilier de police correctionnelle.
Id.

GAYAC

490. Enfin, vous avez vu le coupable ?..
(Le *Rire,* 23 juin 1900).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

GERBAULT, H.

491. Sus au nu !
(*Id.*, 6 avril 1901).
Id.

GIGI

492. Jo sono un avvocata.
M. Giovanni Suragat, Turin


Salut
et
Confraternité

GILL, André.

493. Charles Floquet.
(*Les Hommes d'aujourd'hui*, n° 27).

494. Emile Ollivier.
(*L'Éclipse*). Reproduction publiée dans la *Revue encyclopédique*, année 1900, p. 711).

GOUSSÉ, Henry

495. A la Haute-Cour.
(*Le Rire*, 7 juillet 1901).
M. Joseph Crabeels, avocat, Anvers.

496. Les Avocats.
(Les Avocats. *L'Assiette au beurre*, 24 mai 1902).

497 Avant la catastrophe.
(*Ibid.*).

498. L'ouverture du coffre Humbert.
(*Ibid.*).

499. *L'Avocat.* — Je suis à vous....
(*Ibid.*).

500 Leur Honneur.
(*Ibid.*).

501. Conciliabule des avocats Humbert-Crawford.
(*Ibid.*).

502. Secret professionnel.
(*Ibid.*).

503. Quand la magistrature est couchée.
(*Ibid.*).

504. Les Traditions.
(*Ibid.*).

505. Revision.
(*Ibid.*).

506. Les Relations.
(*Ibid.*).

507. Ceux qui ont l'oreille du Tribunal.
(*Ibid.*).

508. Dans les couloirs de l'Instruction.
(*Ibid.*).

509. Sincérité.
(*Ibid.*).

510. Dernière heure.
(*Ibid.*).

GRAND-CARTERET, John

511. L'affaire Dreyfus et l'Image. 265 caricatures françaises et étrangères. In-8°.
M. Henri Grell, Anvers.

GRANDJOUAN

512. Les plus forts.
(*L'Assiette au beurre*, 6 février 1904).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

513. L'ordre des avocats.
(*Ibid.*)
Id.

GRANVILLE, J.-J.

514. Imitation libre d'un tableau de M. Horace Vernet, représentant le massacre des Janissaires.
(*La Caricature*, n° 179.)
M. Henri Lamertin, Bruxelles.

515 Hé bien ! vous devez être content ?....
(*Id.*, n° 191).
Id.

516. Prisonniers Gaulois livrés aux bêtes.
(*Id.*, n° 239
Id.

517. A l'avenir, les voleurs auront une plaque avec un numéro.
(Les métamorphoses du jour. *Musée Philipon*, 24e livraison).

518. La chasse à la liberté.
(2 feuilles).
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers,

519. Rien n'est si dangereux qu'un ignorant ami....
Id.

GRANVILLE, J.-J. & DESPERRET, A.

520. Mon cher, je voudrais bien avoir un joli bouquet bien fourni.
(*La Caricature,* n° 163).
M. Henri Lamertin, Bruxelles.

521. Le temps l'amène, patience, patience !
(*Id.*, n° 177).
Id.

522. Grande Croisade contre la Liberté.
(1e feuille *Id.*, n° 186). Id.

523. Id. (3e feuille. *Id.*, n° 187)
Id.

524. Id. (4e feuille. *Id.*, n° 189).
Id.

525. Id. (5e feuille. *Id.*, n° ....).
Id.

526 Id. (6e feuille. *Id.*, n° 198)
Id.

527. Id. (7e feuille. *Id.*, n° 208).
Id.

528. O Soleil de Juillet, viens vite ! !
(*Id.*, n° 231). Id.

529. Jugement des juges.
(*Id.*, n° 233). Id.



21



22



23

GRANVILLE, J.-J. & FOREST, E.

530. La France livrée aux corbeaux de toute espèce.
(*Id* , n° 50).

531. Cérémonie des cendres politiques (suite).
(*Id.*, n° 121).

Id.

GRANVILLE, J.-J. & JULIEN

532. Ecritoire monarchique.
(*La Caricature*, n° 142).

GRIP, Carlo

533. Pourquoi jeter ce magistrat dans la Seine?...

M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

GRUN, J.

534. Sacré Cauchemar.

Id.

535. Tournée Ch. Baret. Un client sérieux.
Affiche illustrée.

M. Henri Grell, Anvers.

GUILLAUME, Albert

536. Exposition de l'Œuvre de Rabelais, par Jules Garnier « Après Saisie en Angleterre, les Tribunaux de Londres ont condamné à être brûlés les 160 tableaux composant cette célèbre collection. »
Affiche illustrée.

M. Henri Grell, Anvers.

HARBURGER

537. Soll ich weinen oder weinen sie?
Original Zeichnudg.

MM. Braun & Schneider, Munich.

538. Id.
(*Fliegende Blätter*, n° 2680).

Id.

539. Da hinten hab ich die Ladung.
Original Zeichnung.

Id.

540. Id.
(*Fliegende Blätter*, n° 2949).

Id.

541. Weil ibh die Brieftasche nicht bemerkt habe.
Original Zeichnung.

Id.

542. Id.
(*Fliegende Blätter*, n° 2731).

Id.

543. Bin so frei, herr Amtsrichter.
Original Zeichnung.
Id.

544. Id.
(*Fliegende Blätter,* nº 2427).
Id.

545. Corpus delicti nach der Auffassung des Staatsamwalts.
Original Zeichnung.
Id

546. Id.
(*Fliegende Blätter*, nº 2681).
Id.

547. Corpus delicti nach der Auffassung des Vertheidigers.
Original Zeichnung.
Id.

548. Id.
(*Fliegende Blätter*, nº 2681).
Id.

HAYE

549. — Il y a des moments....
(*Le Sourire,* 28 mai 1904).

HENGELER

570. Wenn Buschwasser verunrinigt.
Original Zeichnung.
MM. Braun & Schneider, Munich,

551. Id.
(*Fliegende Blätter*, nº 2788).
Id

252. Bei Miehfälschung.
Original Zeichnung.
Id.

553. Id.
(*Fliegende Blätter*, nº 2788).
Id.

554. Bei Bierpauscherei.
Original Zeichnung
Id.

555. Id.
(*Fliegende Blatter*, nº 2788).
Id.

556. Der misgluckte Diebstahl.
Original Zeichnung.
Id.

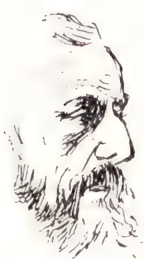
557. Id.
Fliegende Blätter, nº 2758).
Id.

558. Ist's der — oder ist's der.
Original Zeichnung.
Id.

559. Id.
(*Fliegende Blätter,* nº 2446).
Id.






HENRIOT

560. — Vous avez assassiné un homme...
(Echos. *Le Charivari*, 23 janvier 1902.)
561. La femme. — Président du Tribunal. (Le règne de la femme, le costume de l'emploi, (*Id.*, 27 janvier 1902).
562. — Il est vrai que mon client...
(Croquis. *Id.*, 16 février 1902).
563 — Vous acquitterez le prévenu...
(Echos. *Id.*, 20 mars 1902).
564. Le coffre-fort de Madame Humbert.
(*Id.*, 17 mai 1902).
565. Croquis.
(*Id.*, 25 mai 1902).
566. Actualités.
(*Id.*, 31 mai 1902.)
567. Interrogatoires de magistrats au ministère de la justice.
(Échos. *Id.*, 19 juin 1902).
568. Mesures de réparation.
(*Id.*)
569. — Mais, messieurs, je n'ai rien de commun avec Madame Humbert ..
(Croquis. *Id.*, 22 juin 1902).
570. L'impôt sur les avocats sera sera basé...
(L'impôt progressif. *Id* , 9 juillet 1902).
571. — Vous criez : Vive la liberté !...
(Croquis. *Id.*, 3 août 1902).
572. Le complot.
(Echos. *Id.*, 4 septembre 1902).
573. — Qu'est-ce que vous voulez !... Quand on a acquitté un inculpé...
(Echos. *Journal amusant*, 1 novembre 1902).

HÈRE, Jehan

574. A l'instruction, sous le charme.
(*Le Sourire*, 23 février 1903.)

HERMANN-PAUL

135, rue du Ranelagh, Paris

575. En correctionnelle.
Dessin.
576. Le glaive de la loi.
Id.
577. Le grand avocat.
Id.

578. La vente Humbert.
Id.

579 Pour avoir de l'avancement.
Id.

580 A Rennes.
(*Le Figaro*, 6 juillet 1899).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

581. Dans la prison de Rennes.
(*d.*, 24 août 1899).
Id.

582. Gracié.
(*Id.*, 21 septembre 1899).
Id.

583. La faute de Max Regis.
(*Id.*, 28 septembre 1899).
Id.

584. Pour avoir de l'avancement.
(*L'Assiette au beurre.* 21 mai 1901).
Id.

585. Crime.
(*Id.*, 4 juillet 1901).
Id.

586. Châtiment.
(*Id.*).
Id.

587. C'est le sort le plus beau...
(*Id.*).
Id.

588. — Demande pardon à la société.
(*Le Canard sauvage*, 18-24 avril 1903).
Id

599. Le retour de l'audience. L'Affaire Humbert.
(*Id.*, 9-15 août 1903).
Id.

590. Le glaive de la loi.
(*Id.*).
Id.

591. Les deux justices. L'affaire Loizemant.
(*Id.*, 20-26 septembre 1903).
Id.

592. — Allons bon !... Encore une erreur judiciaire..
Id.

593. — Le maximum ? Ce sera long !...
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

594. Panama.
Id.

595. Pas d'erreur.
Id.

596. — Monsieur le Président. Grand roman par Sébastien Faure. Dessins de Couturier, gravés par Duplessis. Fascicule nº 1.



25



26

HOLAREK

597. Reflexionen aus dem Katechismus. Bild 3 & 29
M. Armand Wouwermans, Anvers.

HOLBEIN, J.

598. Figures dans : L'Eloge de la folie, par Erasme, traduit par M. Guendeville, etc. Neufchâtel, 1777. Pp. 72, 107, 195.
Id.

HRADECKY, V.

599. L'ombre de Torquemada.
(La main noire. *L'Assiette au beurre*, février 1903).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

600. Les Humbert.
(*Id.*, 15 août 1903).
Id.

HUARD

601. Pourquoi j' rentre pas me coucher ?...
(Pochards. *Journal amusant*, 22 février 1902).

IBELS, H.-J.
59, rue Lepic, Paris.

602. Et on supporte ça !
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

603. Pas besoin de carte, mon Colonel. ...
Id.

IRIBE, Paul

604. Quelle bonne idée, tout de même d'avoir dit ..
(L'aflaire Loizemant, *Le Canard sauvage*, 20-26 septembre 1902).

605. Un pareil coup n'a pu être fait que par un républicain.
(*Ibid.*)
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

606. Les faux témoignages.
(*Id.*, 23-29 mai 1902).

607. Ah ! maître, empêchez l'examen médical..
(*Id.*, 26 juillet-1 août 1903).
Id.

608. Avant l'audience.
(L'affaire Humbert. *Id.*, 9-15 août 1903).
Id.

609. Exagérations.
(*Id.*, 4-10 octobre 1903).
Id.

IRIGAL

610. Gare ! que je passe.

M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

JACOBS, Emile

Substitut du procureur du Roi, Anvers.

611. Me Arthur Palmans, avocat à Anvers.

612. Me Georges Vaes, avocat à Anvers.

M. Arthur Palmans, avocat, Anvers.

JACOBS, Théophile

79, longue rue Neuve, Anvers.

613. Caricatures de quelques anversois.

JANSSENS, Edward

Advokaat, Antwerpen.

614. Spotprent uit het feestnummer van het blad « Le Jeune Barreau » uitgegeven bij gelegenheid van het tienjarig bestaan van de Vlaamsche Conferentie der Balie te Antwerpen, 1895.

615. Dischkaart : feestmaal van de Vlaamsche Conferentie der Balie te Antwerpen.

616. Teekeningen voor lichtbeelden vertoond op het feestmaal van de Vlaamsche Conferentie der Balie te Antwerpen.

617. Ganzenbord : dischkaart voor het feestmaal van de Vlaamsche Conferentie der Balie te Antwerpen, 27 November 1897.

618. Volledig zet postzegels uitgegeven bij gelegenheid van het feestmaal van de Vlaamsche Conferentie der Balie te Antwerpen. November 1903.

JEANNIOT

619. Bonne raison.
(*L'Assiette au beurre*, 22 avril 1901).

M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

620. Chez elle.
(*Id.*, 18 avril 1901).

Id.

621. Tu devrais bien dire à ton mari....
(*Id.*, 6 juin 1701).

Id.

622. S. E. M. Morris.
(*Le Rire*, 30 Octobre 1901).

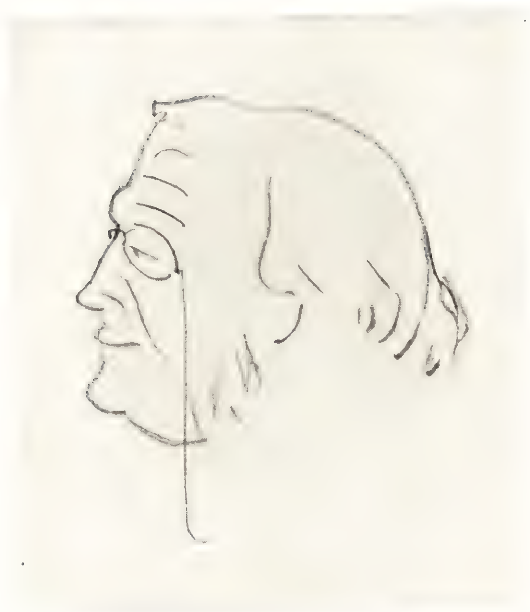
Id.

JO, Léo

22, square Ambiorix, Bruxelles.

623. Mi-carême : l'avocat qui plaide sa cause.
Fusain.

624. La consultation.
Id.



27



28

625. La vieille robe
Id.
626. Le galant.
Id.
627. Les cornes.
Gouache.
628. Le cardinal civil.
Id.
629. Réconciliation forcée.
Id.
630. Le plumet.
Id.
631. Un conseil.
Id.

JOSSOT, Gustave-Henri
86, rue Charles-Laffitte, Neuilly-sur-Seine (Seine).

Série des Tapinophages

632. Couverture : les Tapinophages.
Dessin aquarellé.
633. Id. Dessin à l'encre.
634 Neuf fois sur dix son réquisitoire obtient la mort.... et pas décoré.... bizarre !
Dessin aquarellé.
635. Id. Dessin à l'encre.
636. Officier de la Légion d'honneur !... passif trois millions !!... Greffier, vite un fauteuil?
Dessin aquarellé.
637. Id Dessin à l'encre.
638. Estimez-vous heureux, avec l'autre Justice c'était douze balles dans la peau.
Dessin aquarellé.
639. Id. Dessin à l'encre.
640. Arrêter, la nuit, dans les fourrés du Bois un vieux Monsieur décoré : je ne vous croyais pas si gaffeur.
Dessin aquarellé.
641. Id. Dessin à l'encre.
642. Décrochez sa tête ou renoncez à ma fille.
Dessin aquarellé.
643. Id. Dessin à l'encre.
644. C'est lui qui a tort, mais c'est vous qui paierez : on ne peut pas condamner un officier supérieur.
Dessin aquarellé.
645. Id. Dessin á l'encre.
646. Une solide hypothèse vaut mieux que de vagues certitudes.
Dessin aquarellé.
647. Id. Dessin à l'encre.

648. Sur l'échafaud seulement cette brute comprendra qu'on ne doit pas tuer.
Dessin aquarellé.
649. Id. Dessin à l'encre.
650. Si l'Armée travaillait davantage dans les grèves, elle épargnerait bien de la besogne à la Magistrature.
Dessin aquarellé.
651. Id. Dessin à l'encre.
652. Qu'importe à Monsieur le juge l'innocence en fait si l'accusé est coupable en droit.
Dessin aquarellé.
653. Id. Dessin à l'encre.
654. .. . parent du garde des sceaux..... étouffons l'affaire.
Dessin aquarellé.
655. Id. Dessin à l'encre.
656. Cette prévenue, que d'aplomb! Oser me rappeler notre liaison du quartier latin!... Ça lui coûtera cher.
Dessin aquarellé.
657. Id. Dessin à l'encre.
658. Rien d'amusant comme la tête d'un accusé qui attend le verdict.
Dessin aquarellé.
659. Id. Dessin à l'encre.
660. En dehors de nous, du Clergé et de l'Armée, je ne vois guère que des inutiles.
Dessin aquarellé.
661. Id. Dessin à l'encre.
662. Vous avez devant vous, Messieurs les jurés, un de ces énergumènes qui parlent de supprimer le capital.
Dessin aquarellé.
663. Id. Dessin à l'encre.
664. Il est impitoyable pour les braconniers..... portez-lui donc un lièvre.
Dessin aquarellé.
665. Id. Dessin à l'encre
666. Un irrégulier... un être entré dans la société sans répondant légal... un enfant naturel.
Dessin aquarellé.
667. Id. Dessin à l'encre.
668. Mais, mon bon ami, la Justice a marché depuis Salomon.
Dessin aquarellé.
669. Id. Dessin à l'encre.



29



30

670. Comment! Vous faites banqueroute et vous ne pouvez pas fournir une caution pour vous mettre en liberté provisoire!
Dessin aquarellé

671. Id. Dessin à l'encre.

672. Son ardent patriotisme et sa piété exemplaire lui vaudront sûrement les circonstances atténuantes.
Dessin aquarellé.

673. Id. Dessin à l'encre.

674. La Justice égale pour tous! Ils ne doutent de rien, ces utopistes.
Dessin aquarellé.

675. Id. Dessin à l'encre.

676. J'ai bien connu Monsieur votre père : c'est pour lui que j'ai prononcé mon premier plaidoyer aux assises... Nous n'avons pas eu de chance ce jour-là.
Dessin aquarellé.

677. Id. Dessin à l'encre.

678. S'il ne s'agissait que d'acquitter les innocents ou de condamner les coupables, le premier venu remplirait nos fonctions.
Dessin aquarellé.

679. Id. Dessin à l'encre.

680. Plus que vingt minutes pour mon train! A demain votre non-lieu, mon brave!
Dessin aquarellé.

681. Id. Dessin à l'encre.

682. La loi Bérenger a un gaillard, dont l'imprudence a fait 300 victimes! — Il m'a formellement promis de ne plus recommencer.
Dessin aquarellé.

683. Id. Dessin à l'encre.

Série inédite

684. La faim est une sensation trop grossière pour servir d'excuse.
Dessin.

685. Une victime d'une antique erreur judiciaire.
Id.

Série parue dans *l'Action*

686. La Béquillarde, Notre Sainte Mère et la Grande Muette.
Dessin.

687. Sans cet ignoble vice, vous étiez un si digne prêtre.
Id.

---

688. — La loi Bérenger.... Les Tapinophages.
(*L'Assiette au beurre*, 12 septembre 1901).
689. — Comment ! vous faites banqueroute... (*Ibid.*)
690. — La justice égale pour tous !... (*Ibid.*)
691. — Rien d'amusant comme.... (*Ibid*)
692. — Plus que vingt minutes.... (*Ibid.*)
693. — Un irrégulier.... (*Ibid.*)
694. — Mais, mon bon ami... (*Ibid.*)
695. — Son ardent patriotisme... (*Ibid.*)
696. — J'ai bien connu monsieur votre père... (*Ibid.*)
697. — S'il ne s'agissait que d'acquitter... (*Ibid*).
698. — En dehors de nous,... (*Ibid.*)
699. — Garde municipal. (*Ibid.*)

M. Armand Wouwermans, Anvers.

700. — Il est écrit : « Tu ne tueras pas ! »
(*L'Assiette au beurre*, 2 janvier 1902).

M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

701. Je crois...
(Le Credo. *Id.*, 14 mai 1904).
702. .... en une seule Déesse Toute-Puissante : l'Autorité. (*Ibid.*)
703. .... et aussi au Mystère de la Trinité. (*Ibid.*)
704. — je crois à la Justice des Hommes. (Brrr !!!..) (*Ibid.*)
705. .,.. à la Liberté (*Ibid.*)
706. — Je crois à toute la Sacrée boutique sociale. (*Ibid.*)
707. — Ses parents sont tous millionnaires : ils n'auraient pas dû le laisser passer aux assises. (Mince de Trognes !! Préface de H. Bauer. 50 dessins inédits. En vente chez C. Bayard, 5, rue de Provence, Paris).

M. Henri Grell, Anvers.

JULIO
74, rue de l'Enseignement, Bruxelles.

708. Affaire Humbert.
Dessins.
709. Affaire Boulaine.
Id.
710. Divers.
Id.
711. Affaire Dreyfus.
712. Liberté. — Égalité. — Fraternité. — L'application actuelle.
Carte postale.

JUTTNER, Franz
9, Illstrasse, Friedenau près Berlin.

713. Vor den Geschworenen.
Federzeichnung.
714. Der Schlussakt in Rennes.
Id.



31



32



33

715. Die Gerichts oper.
Federzeichnung.

KENNY, Meadous

716. Le clerc d'avoué.
(Les Anglais peints par eux-mêmes, etc. Paris. Curmer, 1840, 2 vol. in-8°. Tome I, feuille 2.)
M. Armand Wouwermans, Anvers.

KNIGHT, Thomas-Pain

717. Caricatures.
Id.

KIRCHNER

718. Dann haett' ich balt den Reiter aufgeschrieben!
Original Zeichnung.
MM. Braun & Schneider, Munich

719. Id.
(*Fliegende Blätter*, n° 2714).
Id.

KOISTER, G.

720. A qui l' tour?
Couverture d'album.
M. Henri Grell, Anvers

KUPKA

721. Justice militaire. En Europe, anno 1903.
(*Le Canard sauvage*, 1903 n° 31).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

722. Cherchant une preuve L'affaire Loizemant.
(*Id.*, 20-26 septembre 1903).
Id.

723. A la rédaction.
(*Ibid.*)
Id.

724. Après le crime d'Aix-les-Bains.
(*Id.*, 4-10 octobre 1903).
Id.

LAERMANS, Eugène
118, chaussée de Gand, Bruxelles

725 La Noël du mauvais juge.
(Palais-Noël).

LA NOP, F.

726. En cour d'assises.
(*L'Indiscret*, 18 mai 1904).

LAPLAGNE, Guillaume

727. Me Barboux. L'avocat est un homme éloquent qui a figure d'homme de bien. (La Bruyère).
(*La Vie en Rose*, 31 août 1902).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers

728. Me Barboux.
Carte postale

LAUNAY, F.

729. L'appareil.
(*L'Assiette au beurre*, 29 août 1903).
Id

LAVRATE

730. Le Président. — Racontez...

LÉANDRE, Charles-Lucien

59, rue Lepic, Paris

731. Le témoin à charge.
Dessin.

732. L'affaire Humbert.
Dessins.

733. La Haute-Cour de justice. Le procès Guérin, Sabran-Pontevès, etc.
Dessins.

734. M. Waldeck-Rousseau, futur empereur des modérés
(Le Gotha du Rire. *Le Rire*, 7 mai 1898).
M. Joseph Crabeels, avocat, Anvers.

735. M. Clémenceau.
(*Id.*, 30 juillet 1898)
Id.

736. M. Ballot-Beaupré.
(*Id.*, 10 juin 1899).
Id.

737. Maître Demange, défenseur de Dreyfus.
(*Id.*, 12 août 1899).
Id.

738. M. Joseph Reinach, chef de l'autre État-Major.
(*Id.*, 16 septembre 1899).
Id.

739. M. Bérenger, dit le Rempart de la République.
(*Id.*, 18 novembre 1899).
Id.

740. Le tonitruant Labori et le doux Leblois. Les acteurs de la grande comédie Dreyfusienne.
(*Le Rire*, 30 juillet 1898).

741. L'énigmatique Picquart et le sympathique Esterhazy.
(*Ibid.*).
Id.

742. M. Bertulus.
(*Id.*, 13 août 1898).
Id.

743. Mariage de raison.
(*Id.*, 8 juillet 1899).
Id



34

35

744 La main de la Justice jette Esterhazy dans le torrent des immondices humaines sous les regards du Dieu, vengeur des iniquités.
(*Id.*, 16 septembre 1899).
Id.

745. Arma-Togæ
(*Id.*, 4 février 1899).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

746. La Haute-Cour.
(*Id.*, 16 décembre 1899).
Id.

747. Les témoins à charge.
(*Journal amusant*, 8 février 1902)

748. Le journaliste.
(Portraits modernes. *Id.*, 6 septembre 1902).

749. La peau de l'usurier.
(*Le Journal*, 3 mars 1903).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

750 L'affaire Humbert : Croquis d'audience.
Paris, Juven, 1903, in-4° jésus, 64 pages.

751. L'affaire Humbert : Croquis d'audience.
Reproduction en noir du dessin pour la couverture de son album : « L'affaire Humbert : Croquis d'audience », publiée dans *Le Rire*, 12 septembre 1903)
M. Joseph Crabeels, avocat, Anvers.

752. La grande Thérèse aux assises.
(*Le Rire*, 22 août 1903).

753 Le président Bonnet. — Mais, Madame, dites plutôt...
(*Ibid.*).

754. Thérèse. — Zé suis la plus honnête femme de France.
(*Ibid.*).

755. Thérèse. — Zé n'ai jamais...
(*Ibid.*).

756. Thérèse. — Zé voulais revoir....
(*Ibid.*).

757. Me du Buit. — Je ne sais si....
(*Ibid.*).

758. Me Labori protège le secret de Thérèse.
(*Ibid.*).

759. Quelques élégantes venues pour Romain Daurignac.
(*Ibid.*).

760. Romain. — Si je ne me suis pas marié....
(*Ibid.*).

761. Frédéric. — Pour vous expliquer....
(*Ibid.*).

762. Mme Delattre — Elle m'a dit...
(*Ibid.*).

763. Le témoin Labat
(*Ibid.*).

764. Le témoin Parmentier.
(*Le Rire*, 22 août 1903).

765. La vie de la Grande Thérèse. L'annonciation. L'exaltation. L'expiation.
(*Ibid*).

766. Quelques-uns qui ne furent jamais remboursés.
(*Ibid*).

767. Mme du Gast.
(*Ibid*).

768. Le banc de la défense.
(*Ibid*).

769. Le public qui a pu séduire les gardiens.
(*Ibid*).

770. L'ancien bâtonnier Camps en train de bâtonner Thérèse.
(*Ibid*).

771. Me Parmentier, produit normand....
(*Ibid*).

772. Le témoin Bérard
(*Ibid*).

773. Venu de province pour Thérèse.
(*Ibid*). M. Joseph Crabeels, avocat, Anvers.

774. M. Vallé, ministre de la Justice.
(Supplément au nº 403 du journal *Le Rire*).
Id.

LEBÈGUE, L.

775. L'Oystre et les Plaideurs.
(*Le Rire*, 1 juillet 1899). Id.

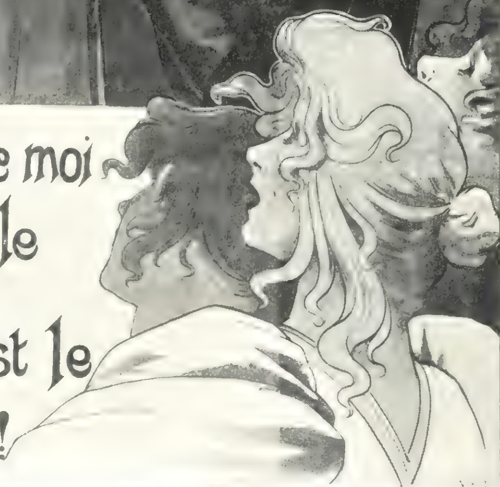
LE BERQUIER, Ed.
avocat à la Cour d'appel, Paris.

776. Charges de nombreux avocats de Paris, parmi lesquels :

1	2	3	11		12
	4			13	
5		6	14		15
	7			16	
8	9	10	17		18
19	20	21		29	
22	23	24	30		31
	25			32	
26		28	33		34
	27			35	

1. Me Carraby; 2. Me Allou; 3. Me Barboux; 4. Me Cresson; 5. Me Michel Pelletier; 6. Me Comby Jure; 10. Me Gatineau; 18. Me Ducuing; 19. M. Lassière; 20. Me Debacq; 13. Me Bétolaud; 29. Me Durier; 30. Me Fabrice Carré; 32. Me Rousse; 33. Me Oscar Falateuf; 33. Me Le Berquier Jeune.

Lithographie.
Association de la Presse judiciaire parisienne.


SAVON CRISTEL
COSSELIES
SAVON
MOU
GARANTI
PUR
"Et vous conclurez avec moi
Mesdames, que le
SAVON CRISTEL est le
MEILLEUR"!
Goffart
Bruxelles

LÉGUEY, Luc.

777. Les pièces à conviction ou les victimes du devoir.
(*Le Pêle-mêle,* 8 novembre 1903).

LE JEUNE, Jules
avocat à la Cour de cassation, ministre d'État, Bruxelles.

778. Quatre croquis
M Georges Schœnfeld, avocat près la Cour d'appel, Bruxelles.

779. Me Georges Schœnfeld.
Id.

780. Salut et confraternité
(*Journal des Tribunaux,* 1 Janvier 1892 ; *Id.*, 1 août 1897).

781. Culispice du « Paradoxe sur l'avocat », par Edmond Picard.
(*Id.*, 1 août 1897).

782 Gendarme
(*Palais-Noël*, 1892 ; *Id.*, 1901).

783. Frontispice de « Me Deforges ». (Bruxelles, Larcier, 1901).

LEMERCIER de NEUVILLE

784. Le Procureur du Roi.
Croquis pour *Le Dernier jour d'un condamné.*
(Ernest Maindron. Marionnettes et Guignols. Paris, Paclot. S. d. P. 293).
Bibliothèque communale d'Anvers.

785 Le Président des assises.
Id.
(Ibid., p. 296).
Id.

786. L'huissier.
Pupazzo.
(Ibid., p 315).
Id.

787. Le juge.
Id.
(Ibid., p. 325).
Id.

LEMPEREUR

788. Le Tribunal.
(*La Vie en Rose*, 9 novembre 1902).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

LÉONNEC

789. Chez l'avocat.
(*Le Sourire*, 1 août 1903)

LE PETIT, Alfred

790. Léon Gambetta.
(*Les Contemporains*, nº 1, s. d.)
M. Emile Godenir, substitut du Procureur du Roi, Anvers.

LIB

791. « Dublin University ».
(*Vanity Fair*, 9 novembre 1893).
M. Francis Dessain, avocat, Anvers.

LORENTZ

792. Combat des Poussahs et des Katakouats.
(*Musée Philipon*, 15e livraison).

LYNEN, Amedée

793. Ex-libris de Mr Georges Schoenfeld.
Dessin.
M. Georges Schoenfeld, avocat à la Cour d'appel, Bruxelles.

794. Id. (reproduction zincographique).

795. Silhouettes d'avocats.
(*Journal des Tribunaux*, 1er janvier 1892).

796. La femme avocat.
(*Le Bâton d' Chaise,* 21 novembre 1888).
M. Henri Lamertin, Bruxelles.

797. Fédération des avocats belges. Réunion du 15 juin 1889, à Bruxelles.
Menu.
M. Edmond Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur. Bruxelles.

798. Bruxelles, le 8 novembre 1884. Menu du banquet de la Conférence du Jeune Barreau.
Id.

799. Culs de lampe.
(*Journal des Tribunaux*, 1 janvier 1892).

M. O.

800. Menu, xxv avril 1885.
M. Ed. Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles.

801. Conférence du Jeune Barreau.
Menu du 10 novembre 1880.
Id.

MADOU, J.-B.

802. L'avocat et le paysan.
Dessin.
M. Alexandre Braun, avocat près la cour d'appel, Bruxelles.

MAGNETTE, Charles
Avocat à la Cour d'appel, Liége.

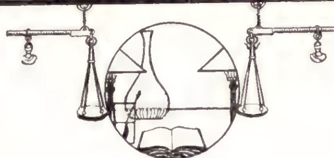
803. Banquet de la Conférence du Jeune Barreau, 1903. Menu.
Dessin.

804 Banquet de la Conférence du Jeune Barreau de Liége, 14 novembre 1903. Menu.
M. Albert Capitaine, avocat près la cour d'appel, Liége.



37





38

MALTESTE, Louis

805. Réfléchissez, messieurs les jurés, ..
(*Le Rire*, 1 décembre 1900).
M. Paul Sulzberger, Avocat, Anvers.

806. — Fleurez-moi ça, mon cher conseiller.
(*L'Assiette au beurre*, 21 mai 1901).
Id.

807 L'article.
(*Id.*, 1 août 1901).
Id

808. — Attention, Monsieur le Procureur, voilà votre chien qui arrête.
(*La Vie en Rose*, 28 septembre 1902).
Id

MARAIS, Maurice
28, rue de la Rochefoucauld, Paris.

809. Le défenseur de la veuve et de l'orphelin.
Aquarelle.
M. Charles Degoulet, avocat à la cour d'appel, Paris.

MARCUS, Ottto
237, Friedrichsetrasse, Berlin S. W.

810 « Die Quellnymphen als Kurpfuscher vor Gericht. »
Zeichnung.

MERTENS, Charles
74, Place de Meir, Anvers

811. Conférence du Jeune Barreau d'Anvers. Séance du 29 mars 1901. Bulletin de vote. Vignette.
(*Le Jeune Barreau d'Anvers*, 23 mai 1901).
(*Journal des Tribunaux*, 1r décembre 1901).

MÉTIVET, Lucien

812. La loterie.
(Les joujoux du préfet. *L'Assiette au beurre*, 30 novembre 1901)
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

MEUNIER, K

813. La Fédération des avocats Belges, 10 décembre 1892.
Menu.
M. Edmond Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles.

MEYERS, Isidore
14, rue de Commines, Bruxelles

814 M. Charles Dumercy.
Dessin.
M. Charles Dumercy, avocat, Anvers.

MICHEL, Charles

815. Paul Janson à la barre.
(*La Réforme*).
M. Georges Schoenfeld, avocat à la Cour d'appel, Bruxelles

MICHEL, L.

816. Voilà le fait....
(*Le Sourire*, 1 juin 1901).

MONNIER, Henry

817. Etude d'avoué. (Aujourd'hui).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

818. Impressions de voyage. (Champfleury. Henry Monnier, sa vie et son œuvre, etc. Paris, Dentu, 1879. In-8°, 400 pp. P. 273).
M. Armand Wouwermans, Anvers.

819. Un inamovible.
(*La Caricature*, n° 2).
M. Paul Cogels, Deurne-lez-Anvers.

820. Vignette de « Le Bourgeois, par Henry Monnier ».
(*Les Physiologies parisiennes illustrées*. Paris, Bibliothèque pour rire, 1re Série).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

MOREAU

821. La réquisitoire.
(*Le Rire*, 19 octobre 1901).
Id.

MORISS

822. Ça suffra-t-il ?
(*Le Pêle-Mêle*, 14 juin 1903).

MOTET, Maurice

823. Consolation.
(*Id.*, 17 avril 1904).

NICOLSON

824. Ça ! c'est épatant !...
(Croquis. *Journal amusant*, 5 juillet 1902).

OBERLANDER

825. Keine Amtsmiene.
(*Original Zeichnung*).
MM. Braun & Schneider, Munich.

826. Id.
(*Fliegende Blätter*, n° 2492).
Id.

827. Der Dieb im Atelier.
(*Original Zeichnung*).
Id.

828. Id.
(*Fliegende Blätter*, n° 2396).
Id.

829 Zeigen sie mir die Schenswurdigkeiten.
(*Original Zeichnung*).
Id.

830. Id.
(*Fliegende Blatter*, n° 1982).
Id.


CONFÉRENCE
DU JEUNE BARREAU
25
1897
SALLE DES
AVOCATS
EXPOSITION
AFFICHE

39






VESTIAIRE

40

831. Die Flucht aus dem Gefaengnis.
(*Original Zeichnung*).
Id.

832. Id.
(*Fliegende Blätter*, nº 2966).
Id.

833. Die Grosse Hand.
(*Original Zeichnung*).
Id.

834. Id.
(*Fliegende Blätter*, nº 1913).
Id

835. Ein Zweifelhafter Zeuge.
(*Original Zeichnung*).
Id.

836. Id.
(*Fliegende Blätter*, nº 1927).
Id.

837. Vorstellung.
(*Original Zeichnung*).
Id.

838. Id.
(*Fliegende Blätter*, nº 2946).
Id.

839. Die Française im Gefaengniss.
(*Original Zeichnung*).
Id.

840. Id.
(*Fliegende Blätter*, nº 2479).
Id.

O'GALOP

841. — Voyons, voyons,.... regrettez-vous vraiment....
(*Le Pêle-Mêle*, 24 mai 1903).

OSTOYA (D')

842. Je plaide le rejet.
(*L'Assiette au beurre*, 17 septembre 1904).
M. Paul Sulzberger, Anvers.

PHILIPON, Ch.

843. Déclaration d'un avocat.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

PIFPAF

844. Le 10 juin, ou le déménagement obligatoire des sept imposants.
(*Le Tirailleur*, 8 juin 1884).
M. Charles Graux, avocat près la Cour d'appel, ministre d'État, Bruxelles.

845. Les grévistes chez M Janson.
(*id.*, 29 mai 1885).
M. Paul Janson, avocat près la Cour d'appel, Bruxelles.

861. Un ami de la littérature moderne
(*Id.*, 19 avril 1891).

Id.

862. La waterzoie libérale.
Id., 12 juin 1892.)

Id.

PRIVAT-LIVEMONT

863. Savon Cristel. « Et vous conclurez, Messieurs, que le Savon Cristel est le meilleur ».
Affiche.

M. Henri Grell, Anvers.

864. Id. (réduction zincographique).
(*Le Jeune Barreau d'Anvers,* 9 décembre 1897).
R.

865. Magistrat exerçant une pression sur un témoin.
(*Le Rire*, 1 septembre 1900).

M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

RADIGUET, M.

866. Le commissaire est bon enfant.
(*Id.* 7 juillet 1900).

Id.

867. — Voulez-vous que....
(Les Robes noires. *L'Indiscret*, 25 juin 1902).

868. — Elle a quatre-vingt-dix-neuf chances.
(*Id.*, 2 juillet 1902).

869. Le juge d'instruction. — Vous niez ?...
(*Id.*, 9 juillet 1902).

870. — Je viens de me charger d'un procès admirable.
(*Id.*, 16 juillet 1902).

871. — C'est stupide !...
(*Id.*, 23 juillet 1902).

872. Le procureur intime.
(*Id.*, 13 août 1902).

873. — Maître, vous êtes un misérable !...
(*Id.*, 20 août 1902).

874. Le procureur intime.
(*Id.*, 27 août 1902).

875. — Voyons ! Vous êtes aussi convaincu...
(*Id.*, 3 septembre 1902).

876. Les gaietés du juge d'instruction.
(*Id.*, 10 septembre 1902).

877. Saisie en extremis.
(*Id.*, 17 septembre 1902.).

878. M. le juge d'instruction — Les agents vous ont vu...
(*Id.*, 24 septembre 1902)

879. L'avocat conseil.
(*Id.*, 1 octobre 1902).

861. Un ami de la littérature moderne
(*Id.*, 19 avril 1891).
Id.

862. La waterzoie libérale.
Id., 12 juin 1892.)
Id.

PRIVAT-LIVEMONT

863. Savon Cristel. « Et vous concluerez, Messieurs, que le Savon Cristel est le meilleur ».
Affiche.
M. Henri Grell, Anvers.

864. Id. (réduction zincographique).
(*Le Jeune Barreau d'Anvers*, 9 décembre 1897).
R.

865. Magistrat exerçant une pression sur un témoin.
(*Le Rire*, 1 septembre 1900).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

RADIGUET, M.

866. Le commissaire est bon enfant.
(*Id.* 7 juillet 1900).
Id.

867. — Voulez-vous que....
(Les Robes noires. *L'Indiscret*, 25 juin 1902).

868. — Elle a quatre-vingt-dix-neuf chances.
(*Id.*, 2 juillet 1902).

869. Le juge d'instruction. — Vous niez ?...
(*Id.*, 9 juillet 1902).

870. — Je viens de me charger d'un procès admirable.
(*Id.*, 16 juillet 1902).

871. — C'est stupide !...
(*Id.*, 23 juillet 1902).

872. Le procureur intime.
(*Id.*, 13 août 1902).

873. — Maître, vous êtes un misérable !...
(*Id.*, 20 août 1902).

874. Le procureur intime.
(*Id.*, 27 août 1902).

875. — Voyons ! Vous êtes aussi convaincu...
(*Id.*, 3 septembre 1902).

876. Les gaietés du juge d'instruction
(*Id.*, 10 septembre 1902).

877. Saisie en extremis.
(*Id.*, 17 septembre 1902.).

878. M. le juge d'instruction — Les agents vous ont vu...
(*Id.*, 24 septembre 1902)

879. L'avocat conseil.
(*Id.*, 1 octobre 1902).

880. Petits tripotages.
(*Id.*, 8 octobre 1902).

881. La proxénète. — Y m' font rire...
(*Id.*, 15 octobre 1902).

882 La vérité sur Me Laquête, l'honnête notaire.
(*L'Indiscret*, 2 juillet 1902).

883. Le droit sacré de la défense.
(*Id.*, 6 août 1902).

884. Saisie matinale.
(*Le Pêle-mêle*, 31 mai 1903).

885. — Saisissez, Messieurs, saisissez !
(*La Vie en Rose*, 21 septembre 1902).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

886. — Mais le prévenu ne répond pas du tout au signalement....
(*Id.*, 28 septembre 1902).
Id.

RAFFET
1822-1831-1815

887. Parquet royal.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

REDON

888. Procès Alfred Dreyfus devant le Conseil de guerre de Rennes.
Association de la Presse judiciaire parisienne.

REGAMEY, Félix

889. Vous ne voudrez pas que cette tête si noblement portée....
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers

RENÉ, Albert

890. — C'est le moment de nous montrer....
(*Le Charivari*, 22 septembre 1901).

891. Echos de la Cour d'Assises.
(*Id.* 19 janvier 1902).

892. L'exécution de M. Deibler.
(*Id.*, 20 février 1902).

893. Interview.
(*Id.*, 27-28 février 1902)

894. — C'est à partir de cette semaine....
(*Id.*, 9 avril 1902).

895. Le banc des accusés.
(*Id.*, 8 mai 1002).

896. Morale.
(*Id.*, 25 mai 1902).


CONFERENCE DU JEUNE BARREAU
D'ANVERS.
LE DROIT
EDMOND VAN OFFEL

897. L'affaire Humbert-Crawfort.
(*Id.*, 27 mai 1902).

898. Chez les Apaches.
(*Id.*, 14 juin 1902).

899 La journée de huit heures.
(*Id.*, 7 novembre 1901).

900. Messieurs Vallé, avocat et ministre de la Justice.
(Nos parlementaires. *Id.*, 24 juin 1902).

901. Le privilège des avocats.
(*Id.*, 29 juillet 1902).

902. La loi a été appliquée.
(*Id.*, 31 août 1902).

903. Du moment que les conseils de guerre...
(*Id.*, 20 septembre 1902).

904. L'accusé de marque.
(*Id.*, 9 novembre 1902).

RENOUARD, Paul
46, rue de l'Arbre-sec, Paris.

905. Me Labori dans le procès Zola. (Cour d'Assises de la Seine).
Dessins — Association de la Presse judiciaire parisienne.

906. L'affaire Ravachol.
Id. — Id.

907. Ravachol assisté de son avocat Me Lagasse.
A droite — M. le conseiller Benoit.
A gauche — M. Bulot, alors avocat général.
Id. — Id.

908. Au centre — Ravachol et ses coaccusés.
A droite et à gauche — figures diverses parisiennes, parmi lesquelles, à droite, au-dessous, Me de Saint-Auban.
Id. — Id.

909. Au centre — Lhérie, garçon du restaurant Véry, boulevard de Magenta, où éclata la bombe déposée, par l'anarchiste Meunier, le jour même de la comparution de Ravachol devant le jury de la Seine.
A droite — le patron et la patronne du restaurant.
Id. — Id.

910. A gauche — le patron et la patronne du restaurant.
A droite — le garçon Lhérie, un camelot et divers journalistes.
Id. — Id.

911. Au haut — le public debout à la Cour d'assises.
A droite — figure de criminel.
A gauche — M. Quesnay de Beaurepaire, procureur général.
Au centre — le président Bérard des Glajeux et ses assesseurs.
Id. Id.

912. A droite — Me Martini.
Au centre — un président de chambre correctionelle.
A gauche — un témoin
Id. Id.

913. A droite — Me Barboux, ancien bâtonnier.
A gauche — Me Du Buit, ancien bâtonnier.
Au centre, en haut. — M. le premier président Périvier.
Au-dessous — différents magistrats.
Id. Id.

914. Différentes figures de magistrats et d'avocats.
Id. Id.

915. Différentes figures de magistrats, d'avocats et de criminels.
Id. Id.

916. Portraits de chroniqueurs judiciaires (1885), parmi lesquels.

1 2 3
4
5 6
7
8 9
10
11 12 13
14
15 16 17 18
19

2. Albert Bataille ; 3. Bergougnan ; 8. Jules Moinaux ; 9. Alexandre Pothey ; 11. Le Berquier ; 12. Poincaré ; 15. Amédée Blondeau, correspondant judiciaire du *Soir*, de Bruxelles ; 16. Alexandre Millerand.
Id. Id.

917. Un anarchiste.
Id. Id.

RETHEL, Max

918. Caricatures.
M. Armand Wouwermans, Anvers.









RECKELBUS, L.

919. Fédération des avocats. 1893. Bruges.
Menu.
M. Edmond Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur Bruxelles.

RINT HÉLAIREY

920. Le pilori. Humbert 1er, ministre de la justice.
Carte postale.

ROBIDA, A.

921. Vignettes de « Un procès horriblement scandaleux ».
(*La Grande Mascarade parisienne*, livr. 61-80).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

RODE (Miss)

922. Monsieur Havet & M. Paul Meyer discutant une charte.
(*Le Rire*, 16 septembre 1899).
M. Joseph Crabeels, avocat, Anvers.

ROPS, Félicien

923. L'avocat de village.
Fusain rehaussé.
M. Thomas Braun, avocat près la Cour d'appel, Bruxelles.

924. Crinolinographies. Costume de la magistrature proposé pour 1857.
Melle Boey, Bruxelles.

925. Un vieil avocat.
(*Palais-Noël*, 1892).

ROSELER

926. Strafverschuerfung durch moderne Bilder.
(Original Zeichnung).
MM. Braun & Schneider, Munich.

927. Id.
(*Fliegende Blätter*, n° 2784).
Id.

ROUBILLE

928 — Je crois tout de même que mes assises....
(*Le Rire*, 22 août 1903).
M. Joseph Crabeels, avocat, Anvers.

929. En famille.
(*Le Canard sauvage*, 1903, n° 31).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

930. Avant la séance.
(L'affaire Humbert. *Le Canard sauvage*, 9-15 août 1903).
Id.

ROYMERSWALEN, M. VON

931. Adresskart in seiner Geschäftstube.
Reproduction photographique.
M. Ed. Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles.

ROZE, LÉON

932. La galette des rois.
(*Le Tam-tam*, 4 janvier 1903).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

SCALVINI, CESARE

933. In cassazione.
M. Giovanni Saragat, Turin.

934. Frontispice au volume de Toga rasa (Giovanni Saragat) : La guistizia si diverte.
Id.

935. Frontispice au volume de Toga rasa (Giovanni Saragat) : Tribunali umoristici, anno secundo.
Id.

936. Frontispice au volume de Toga rasa (Giovanni Saragat) : La guistizia si diverte.
Id.

937. Arringo muliebre.
(Numéro unique de l'*Avvocato*. *Ars & Charitas*, 1883).
Id.

938. Le donne avvocate,
(*La Luna*, 24 Janvier 1884).
Id.

SCHLIESSMANN

939. Der Herr Oberamtsrichter in der Civilsitzung.
Original Zeichnung.
MM. Braun & Schneider, Munich.

940. Id.
(*Fliegende Blätter*, nº 2553).
Id.

SEM

941. Le barreau de Marseille est en grève.
(*Le Rire*, nº 278).
M. Edmond Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles.

942. L'affaire Cattaui-Humbert-Daurignac Croquis d'audience.
(*Le Journal*, 12 février 1903).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

943. Leur loge à l'Opéra (*Le Gaulois*).
Reproduction publiée dans la *Revue universelle*, année 1903, p. 526.



44



45



46

SIMONS, Frans

Brasschaet.

944. Kaartspel uitgegeven als dischkaart voor het feestmaal van de Vlaamsche Conferentie der Balie te Antwerpen, 18 November 1893.

945. Prentenboekje « Rijmpjes en plaatjes voor zoete advocaatjes » uitgegeven als dischkaart voor het feestmaal van de Vlaamsche Conferentie der Balie te Antwerpen, 23 januari 1897.

946. Portret van Mr Flor. Heuvelmans verschenen in het gedenkalbum uitgegeven bij gelegenheid van het vijftienjarig bestaan van de Vlaamsche Conferentie der Balie, October 1900.

SMITS, Jacob

Achterbosch, Moll (province d'Anvers)

947. Croquis.
Dessins.

SOMM, Henry

948. Maître Labori cherche par tous les moyens possibles....
(*Le Rire*, 30 juillet 1898).
M. Joseph Crabeels, avocat, Anvers.

949. — Encore une farce.
(*Ibid.*).
Id.

950. — Voyons, papa Bazouge....
(*Ibid.*).
Id.

951. Toujours gai.
(*Ibid.*).
Id.

952. Bien difficile, Me Labori....
(*Id.*, 9 septembre 1899).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

SPY

953. « Commercial Court ».
(*Vanity Fair*, 12 mars 1896).
M. François Dessain, avocat, Anvers.

954. « Rufus ».
(*Id.*, 18 février 1904).
Id.

STEINLEN, T.-A.

955. On détrousse au coin des lois.
(*La Feuille*, n° 22).
M. Henri Grell, Anvers.

956. Saluons-les !
(*Id.*, n° 23).
M. Henri Lamertin, Bruxelles.

957. Magistrature et armée.
(*La Feuille*). Reproduction publiée dans la *Revue encyclopédique,* année 1899, p. 100.

958. Pro Domo.
(*L'Assiette au beurre*, 21 mai 1901).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

959. Autre cloche.
(*Id.*, 23 mai 1901).
Id.

960. La vision de Hugo.
(*Id.*, 26 février 1902).
Id.

961. «.... Prouvez l'erreur, mon ami....
(Erreurs judiciaires. L'Affaire Loizemant. *L'Assiette au beurre,* 19 septembre 1903).

962. Rêve de M. Jourdan.
(*Ibid.*).

963. — Il demande des juges....
(*Ibid.*).

964. Phrénologie du juge d'instruction.
(*Ibid.*).

965. Les inventions de M. Jourdan-Edison.
(*Ibid.*).

966. Banquiers, philatélistes, diplômés, amoureux.
(*Ibid.*).

967. Homicides assermentés.
(*Ibid.*).

968. Terreur.
(*Ibid.*).

969. Regrets.
(*Ibid.*).

970. Première rencontre de l'accusé et des jurés.
(*Ibid.*).

971. — Monsieur le juge, je vous apporte une preuve....
(*Ibid.*).

972. — Je te laisse à trois écus....
(*Ibid.*).

973. M. Jourdan. — Voilà déjà plusieurs fois....
(*Ibid.*).

974. Une association autorisée.
(*Ibid.*)

975. A Ribemont.
(*Ibid*).

976. — Je propose d'envoyer la pétition suivante.
(*Ibid.*)

977. Opinions.
(*Ibid.*).


F.S.

978. L'enquête.
(*Ibid.*).

979. Au pays de la betterave.
(*Ibid.*).

980. Une loi incomplète. A quoi sert l'assistance de l'accusé par l'avocat.
(*Ibid.*).

981. A quand l'instruction publique....
(*Ibid.*).

982 Le jugeur.
(Les deux justices. Juges et jugeurs. *Id.*, 14 novembre 1903).

983. Accident de travail. Devant le bon juge.
(*Ibid.*).

984. Id. Devant le jugeur.
(*Ibid.*).

985. Insultes au tribunal. Devant le bon juge.
(*Ibid.*).

986. Id. Devant le jugeur.
(*Ibid.*).

987. Cris séditieux. Devant le bon juge.
(*Ibid.*).

988. Id. Devant le jugeur.
(*Ibid.*).

989. Sévices graves, etc. Devant le jugeur.
(*Ibid.*).

990. Id. Devant le bon juge.
(*Ibid.*).

991. Outrages, violences envers les agents. Chez le jugeur
(*Ibid.*).

992. Id. Chez le bon juge.
(*Ibid.*).

993. Menaces envers un supérieur. Chez les militaires (Rien que des jugeurs).
(*Ibid.*).

994. Id. Conseil de guerre. (Id.).
(*Ibid.*).

995. Le jugeur de l'Élysée.
(*Ibid.*).

996. Leur Bloc.
(*Ibid.*).

997. Le souteneur naturel des jugeurs.
(*Ibid.*).

998. Dessin pour « Retraitée », par Michel Corday.

M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

STINGLHAMBER, Gust.
Conseiller à la Cour d'appel de Bruxelles.

999. Série de magistrats.
1000. Série d'avocats.
1001. Série d'avoués.
1062. Le public au palais.

STOFFELS, H.
Antwerpen.

1003. Teekeningen verschenen in het gedenkalbum uitgegeven bij gelegenheid van het vijftienjarig bestaan van de Vlaamsche Conferentie der Balie te Antwerpen, October 1900.

STOP

1004. Le paria de la presse.
M. Laurent Fierens, avocat, Anvers.

SWENNE, Charles
Greffier de la justice de paix du 2e canton, Anvers,

1005. Croquis d'audience.
Dessins.
M. Charles Dumercy, avocat, Anvers.

TOURAINE

1006. Illustrations de « Sous la toque ». I. Côté Jardin. par Paul Guillain (Quien Sabe ?) Paris, Simonis-Empis, 1902.
M. Louis Franck, avocat, Anvers.

TRAVIÈS, C. J.

1007. Les faux-monnayeurs.
(15e dessin de l'Association mensuelle. Paris, Aubert).
M. Paul Cogels, Deurne-lez-Anwers.

1008. Gard' à vous, blagueurs ! portez arme !
(*La Caricature*, no 102).
M. Henri Lamertin, Bruxelles

1009. Il serait plus facile d'arrêter le soleil.
(Id. no 163)
Id.

1010. Chacun son tour en politique.
(*Id.*, no 164).
Id.

1011. La tour de Babel politique.
(*Id.*, no 175).
Id.

1012. Le grrrrrrand Complot.
(*Id.*, no 195).

1013. Fœtus politiques morts-nés.
(*Id.*, no 211).
Id



48



49



50

TREITHF

1014. Chaque peuple a son goût, tout Païs a sa mode.
M. Paul Cogels, Deurne-lez-Anvers.

TRIMOLET

1015. L'avocat venimeux.
(Physionomies, poses, gestes et grimaces des différents lecteurs. *Musée Philipon,* 3e livraison).

TRIMOLET & MAURISSET

1016 Vignettes de « L'homme de loi, par un homme de plume » (Les Physiologies parisiennes ; Bibliothèque pour rire, 1e série).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

TUBALT

1017. Humour de potence.
(*Le Pêle-Mêle,* 6 mars 1904).

VALLOTTON, F.

1018. En plus, le condamne à mort pour outrages et voies de fait.
(Crimes et châtiments. *L'Assiette au beurre,* 1 mars 1902).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

1019. Dernière cartouche. L'affaire Humbert.
(*Le Canard sauvage*, 9-15 août 1903).
Id.

1020. La justice informe.
(*Id*., 4-10 octobre 1903).
Id.

VAN BEERS, JAN
Château de la Barre, Senlisse, par Dampierre (Seine & Oise)

1021. Me C. D. riant. (Etude d'expression).
Dessin.
M. Charles Dumercy, avocat, Anvers.

VAN DEN BUSSCHE, EMMANUEL.

1022. Cause gagnée.
Reproduction.
M. Germain de Gimnée, avocat. Anvers.

VAN DER HEYDEN, A.
Antwerpen.

1023. Dischkaart feestmaal van de Vlaamsche Conferentie der Balie te Antwerpen. 13 octobr 1900,

VAN GERLICK, H.

1024. Menu.
M. Ed. Picard, avocat à la Cour de cassation, sénateur, Bruxelles.

VAN HAMME, Albert

Greffier à la cour d'appel, Bruxelles.

1025. Le Palais.
Titre.

1026. Projets d'ex-libris.
Dessin.

1027. Cour d'assisses. Dessin allégorique : la Guillotine. Portraits d'inculpés.
Id.

1028. Croquis judiciaires.
Id.

1029. Gens de robe. Lettres ornées : « la Justice terrassant la discorde » ; « tournoi entre avorats et magistrats ».
Id.

1030. Quelques membres du barreau.
Id.

VAN KUYCK, Frans

Antwerpen.

1031. Spotprent verschenen in het gedenkalbum, uitgegeven bij gelegenheid van het vijftienjarig bestaan van de Vlaamsche Conferentie der Balie te Antwerpen. October 1900.

VAN MIEGHEM, Eugeen

Antwerpen.

1032. Op het schip. Poejenellen.

1033. Teekeningen verschenen in het gedenkalbum uitgegeven ter gelegenheid van het vijftienjarig bestaan van de Vlaamsche Conferentie der Balie te Antwerpen. October 1900.

1034. Dischkaart : feestmaal van de Vlaamsche Conferentie der Balie te Antwerpen. 13 December 1902.

VAN NECK, Louis

Anvers.

1035. Photographies et cinématographies.

VAN OFFEL, Edmond

34, rue d'Egmont, Anvers.

1036. Menu du banquet de la Conférence du Jeune barreau d'Anvers.

M. Henri Grell, Anvers

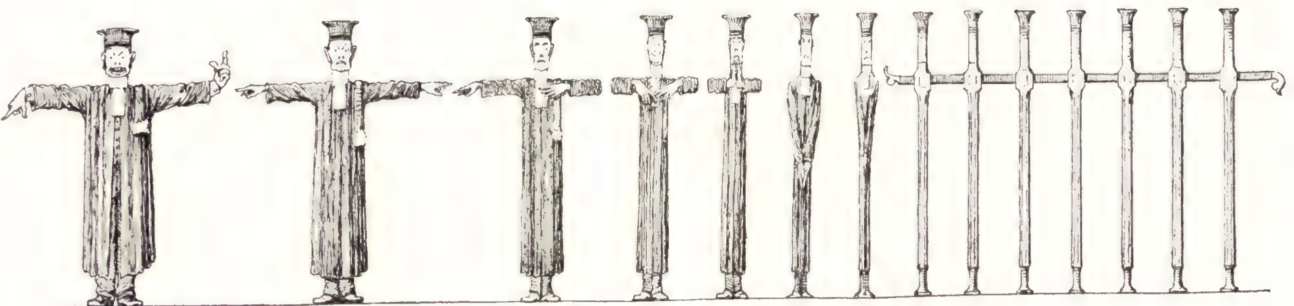
VARLEZ, Paul,

Avocat, Anvers.

1037. Caricatures.
Dessins.



51



52

VATHIR

1038. Je crois que nous tenons le goujon républicain.
1039. Le Sauveur. Il a été crucifié pour nous.

M. Laurent Fierens, avocat, Anvers

VERANNEMAN

Antwerpen.

1040. Dischkaart. Feestmaal van de Vlaamsche Conferentie der Balie te Antwerpen : 14 december 1889.
1041. Id. 29 november 1890
1042. Id. 7 november 1891.
1043. Mannekensblad « Ze zijn gaan varen », uitgegeven als dischkaart voor het feestmaal van de Vlaamsche Conferentie der Balie te Antwerpen, 19 november 1892.

VERBEYST, H. (d'après DAUMIER)

1044. — Mon cher ! vous vous êtes admirablement bien évanoui....
(Croquis d'expressions, n° 20).
1045. (*Le Président, impatienté*). Au fait, maître Barbotteau, . . . (Id., n° 27).

M. Henri Lamertin, Bruxelles.

VERLAT, Charles

1046. Caricature de Me Jacques Cuylits.
Dessin.

M. Landmeters, Anvers.

VEYRAT, Georges

1047. La Caricature à travers les siècles. Paris, Mendel, 1895. In-4°, 92 pp., illustré.

M. Armand Wouwermans, Anvers.

VIRIEZ & GILBERT

1048. Ça n'est égal....
(Des bêtises. *L'Illustré de France*, n° 6).

VIS, G.

1049. Madame cherche un témoin....
Carte postale.

VOGEL

1050. Danse macabre.
(*L'Assiette au beurre*, 18 avril 1901).

M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

1051. Jugement.
(Rédemption. *Id.*, 12 avril 1903).

Id.

WÉLY, J.

1052. Le Juge. — Entre nous, vous savez, je ne trouve pas votre affaire bien intéressante.
(*La Vie en rose*, 13 juillet 1902).
Id.

WIDHOPF, D.-O.

1053. L'article 330, de Georges Courteline.
Programme illustré.
M. Henri Grell, Anvers.

WIELAND, H.-B.

1054. MMes Albert Van Zuylen et Arthur Van den Wouwer au Spitzberg.
Aquarelle.
M. Arthur Van den Wouwer, avocat, Anvers.

1055. Id.
(Réduction zincographique. *Le Jeune Barreau d'Anvers*).
M. Albert Maeterlinck, avocat, Anvers

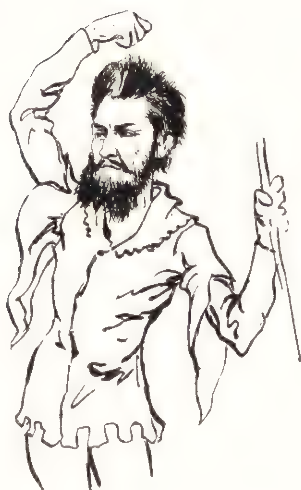
WILLETTE, A.

1056. Plaidoirie de Me Richard.
1057. La veuve, l'orphelin et l'avocat général.
1058. — Elle sort...
1059. Chez le juge d'instruction.
1060 Président ouvreuse.
1061. — C'est dans le sang du peuple....
1062. Mauvaises références.
1063. Mascarade, anachronisme....
1064. Autrefois, l'homme....
1065. Aujourd'hui, le travailleur....
1066. Témoin.
1067. L'avortée.
1068. — Vous êtes arrivé en sabots ...
1069. Statistique sur le comptoir.
1070. Tiens, un dessin....
1071. — Je suis en retard....
1072. A la chaudière ! !
1073. — Je vous défie de sortir....
1074. — Je vous avais bien dit de ne pas sortir....
1075. — Cet enfant est bête et cruel....
1076. En l'an 1967.
1077. Christ avocat.
Dessins.
M. Théophile Belin, 29, quai Voltaire, Paris.

1078. Fondation d'une école nationale de la magistrature.
(*Le Journal*, 31 août 1896).
M. Paul Sulzberger, avocat Anvers.



53



54



55



56



57

1079. Dans Justice y a Cogne.
(*L'Assiette au beurre*, 21 mai 1901).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

1080. Salle de témoins.
(*Le Pied-de-nez*, 21 novembre 1901).
M. Henri Grell, Anvers.

1081. Le fruit défendu.
(*Ibid.*)
Id.

1082. Les toqués.
(*Ibid.*)
Id.

1083. Id. (réduction).
(*Id.*, 13 décembre 1901).
Id.

1084. J'ai du bon tabac dans ma tabatière....
(*Ibid.*)
Id.

1085. A Mr Pignères du désert....
(*Ibid.*)
Id.

1086. Le procès du *Frou-frou*. Illustrations.
(*Id*, 27 décembre 1901).
Id.

1087. Les toqués.
(*Le Pied-de-nez*, 21 novembre 1901.)
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers.

1088. De l'école de Droit pour être Tricoche & Cacolet.
(Du choix d'une carrière. *Id.*, 4 février 1902).

1089. Les misérables. Persécutés par la loi.
(*Le Rire belge*, 2 mars 1902).
Id.

1090. Quid sum miser
Tunc dicturus
Cum vix justus
Sit securus.
(Le Singe. *L'Assiette au beurre*, 20 décembre 1902).

1091. Le bourreau....
(*Ibid.*)

1092 La veuve, l'orphelin et l'avocat général
(L'Affaire Humbert. Magistrats! *L'Assiette au beurre*, 8 août 1903).

1093. Elle sort.... (*Ibid.*)

1094. Chez le juge d'instruction. (*Ibid.*)

1095. Président ouvreuse. (*Ibid.*)

1096. — C'est dans le sang du peuple.... (*Ibid.*)

1097. Mauvaises références. (*Ibid.*)

1098. Mascarade, anachronisme.... (*Ibid.*)

1099. Autrefois, l'homme.... (*Ibid.*)

1100. Aujourd'hui, le travailleur.... (*Ibid.*)

1101. Témoin. (*Ibid.*).
1102. L'avortée. (*Ibid.*)
1103. — Vous êtes arrivé en sabots. .. (*Ibid.*)
1104. Statistique sur le comptoir.)*Ibid.*)
1105. Tiens, un dessin.... (*Ibid.*)
1106. — Je suis en retard.... (*Ibid.*)
1107. A la Chaudière !! (*Ibid.*)
1108. — Je vous défie de sortir.... (*Ibid.*)
1109. — Je vous avez bien dit de ne pas soriir.. . (*Ibid.*)
1110 — Cet enfant est bête et cruel.... (*Ibid.*)
1111. En l'an 1967. (*Ibid*)
1112. Christ avocat. (*Ibid.*)
1113. En vacances !
(*Le Journal*, 5 août 1904).
M. Paul Sulzberger, avocat, Anvers

ZIER

1114. Préméditation établie.
(*L'Assiette au beurre*, numéro spécial hors série).
Id.



58



59



60

SUPPLÉMENT

ANONYME

1115. Caricatures. La 12e : M. Levaut. (Fabrique d'images de Gangel, à Metz).
(*Feuille imagerie*).

M. Edmond de Bruyn, avocat, Bruxelles.

ANONYME

1116. Décors de théâtre. Prison et coulisses. (Fabrique de Pellerin, impr.-libr., à Epinal).
(*Id.*)

Id.

1117. Décors de théâtre. Prison et coulisses. (Fabrique d'images de Gangel, à Metz.)
(*Id.*)

Id

ANONYME

1118. Deux chandeliers en fonte, l'un charge de Me De Becker, l'autre de Me Woeste.

M. Clarembaux fils, huissier, Bruxelles.

ANONYME

1119. Exécution capitale.
Bois d'imagerie populaire.

Conservatoire de la Tradition populaire, Anvers.

1120. La Guillotine sous la Terreur.
Bois d'almanach provenant du fonds d'imprimerie Cuelens, de Louvain.

MM. Edmond de Bruyn, avocat, Bruxelles, et Laurent Fierens, avocat, Anvers.

ANONYME

1021. Le chemin du Ciel et le chemin de l'Enfer.
(Imagerie d'Epinal, Pellerin & Cie, imp.-édit.).
(*Double feuille d'imagerie*).

M. Edmond de Bruyn, avocat, Bruxelles.

ANONYME

1122. Le grand diable d'argent, Patron de la Finance. (Fabrique d'images de Gangel, à Metz).
(*Id.*)

Id.

ANONYME

1123 Le jugement injuste. Sentence de mort prononcé (*sic*) par Ponce-Pilate, gouverneur de la Judée, sur Jésus-Christ. arrivé à Jérusalem, au palais de Justice Cabbatha ou haut pavé, dans le mois d'Avril de l'ère Chrétienne, 34. (Fabrique d'estampes de Gangel. Metz).

Id.

ANONYME

1124. Le Perroquet, l'oiseau à l'intarissable et vide verbiage : N'est-il point le type parfait de certains... ? (Sujets à colorier aux crayons de couleur ou à l'aquarelle. — Animaux humanisés. — Pellerin & Cie, impr.-édit., Epinal).

Id.

ANONYME

1125. Les collaborateurs.
Fusain.

ANONYME

1126. Les Marionnettes. (Fabrique de Pellerin, impr.-libr., à Epinal).
Double feuille d'imagerie.

M. Edmond de Bruyn, avocat, Bruxelles.

ANONYME

1127. Les trois chemins de l'Eternité. (Fabrique d'images de Gangel, à Metz).
Double feuille d'imagerie.

Id.

ANONYME

1128. Les vérités du jour, ou le grand diable d'argent. (Fabrique de Pellerin, impr.-libr. à Epinal).
Double feuille d'imagerie.

Id.

1129. Loterie de l'Aigle Couronné. Personnage 28 : « Iuge perd 3 ». (Fabrique d'images de Gangel, à Metz).
Feuille d'imagerie.

Id.

ANONYME

1130. Mme Humbert aux assises. Me Henri Robert.
Carte postale chromo.

Id.

ANONYME

1131. Nouveau jeu des singes pour les enfants. No 13. (Fabrique de Pellerin, impr.-libr., à Epinal).
Feuille d'imagerie.

Id

ANONYME

1132. Ombres chinoises. Les aventures de Polichinelle. Personnage n° 7 : M. le Commissaire. (Pellerin & Cie, impr.-édit. Imagerie d'Epinal, n° 1661).
Feuille d'imagerie noire.
Id.

ANONYME

1133. Procès-verbal de carence.
Carton d'une peinture murale à la détrempe.

ANONYME

1134. St. Yves, de Tréguier, Patron des Avocats et des Hommes de loi, et Protecteur des pauvres, des veuves et des Orphelins. (Fabriqne de Pellerin. impr.-libr. à Epinal).
(*Double feuille d'imagerie*).
M. Edmond de Bruyn, avocat, Bruxelles.

ANONYME.

1135. Un avocat plaidant. Cherchez sa cliente.
Image à cachette. (Pellerin, édit., Epinal).
Id.

ANONYME

1136. Un client accosté de deux témoins. Cherchez l'avocat et le troisième témoin.
Id.
Id.

BRUEGHEL (attribué à)

1137. La Dîme. (Panneau : Musée d'Anvers, n° 646).
Photographie.
Id.

1138. Id.
Photographie réduite.
Id.

1139. La consultation chez un procureur de Cambrai, au XVIIe siècle. (Toile : Musée de Péronne).
Reproduit en 1882, dans *le Magasin pittoresque*.
Photographie.
Id

CHEVALIER, Louis

1140. Après la cour d'assises.
(*Le Sifflet*, 7 avril 1898).
Id.

1141. Après la cassation.
(*Ibid.*)
Id.

DELSTANCHE, Albert

1142. L'affaire des forts de la Meuse. Profils judiciaires. MMes De Becker et Delacroix.
M. Oscar Landrien, avocat près la cour d'Appel, Bruxelles.

1143. Id. MMes Woeste et Braun.
Id.

1144. Profils judiciaires. I. Le Monsieur qui suit les audiences.
Id.

DEMOOR, L. A.

1145 25e verjaardag van Charel de Sauciesseman, ook bekend onder den naam van Woestiti. Gebreveteert S. G. D. G. 18 juni 1899.
M. Edmond de Bruyn, avocat, Bruxelles.

DÉPAQUIT, J.

1146. — Accusé, qui vous autorise à dire....
(*Le Rire*, 23 mars 1895).
Id.

FORAIN, J.-L.

1147 Au Palais de Justice. Pour la veuve du colonel Henry. Un ami de la maison.
(Doux Pays. *L'Écho de Paris*, 8 avril 1900).
Id.

GRAVELLE

1148. L'interrogatoire de Dreyfus, avec preuve Z'ad-hoc. Paroles de A. d'Halbert. Léon Hayard, impr.-édit., Paris.
Id.

HERMANN-PAUL

1149. La grève des omnibus.
(*Le Rire*, 4 mai 1895).
Id.

IBELS, H.-J.

1150. Devant le Palais de Justice.
(*Le Sifflet*, 10 mars 1898).
Id.

1151. Ecole d'intonation.
(*Id* 17 mars 1898).
Id.

LAURISTEN-BATTEN

Avocat, Londres.

1152. Nautilus.
Dessin à la plume.
M. W. English Harrison, K. C., vice-président de *The General Council of the Bar*, Londres.

LÉANDRE, C.

1153. Types de province.
(*Le Rire,* 6 juillet 1895).
M. Edmond de Bruyn, avocat, Bruxelles.

1154 Le triomphateur. M. Quesnay de Beaurepaire.
(*Le Rire,* 21 janvier 1899).
Id.

LE JEUNE, Jules

1155. Cinq feuilles de croquis d'audience.
Dessins.
M. Oscar Landrien, avocat près la cour d'appel, Bruxelles.

LOCKWOOD (Sir Frank) K. C.

1156. Vacances écossaises.
Dessin à la plume.
M. W. English Harrison, K. C., vice-président de *The General Council of the Bar*, Londres.

1157. Le turf & la Haute-Cour.
Id. Id.

1158. A gros conseils, maigre client.
Id.

RADER, Abel

1159. — Quand vous aurez fini avec cette porte....
(*Le Rire,* 21 septembre 1895).
M. Edmond de Bruyn, avocat, Bruxelles.

RENOUARD, Paul

1160. Le monde judiciaire. Illustrations.
(*Paris illustré*, 1er novembre 1884).
M. Oscar Landrien, avocat près la cour d'appel, Bruxelles.

SAN-PELO

1161. Une supplique à un gros liquidateur !!!
(*Le Liquidateur*, 21 mars 1903).
M. Edmond de Bruyn, avocat, Bruxelles.

SPY

1162. « An amiable Judge ».
(*Vanity Fair*, feb. 17th 1898).
M. W. English Harrison, K. C., vice-président de *The General Council of the Bar*, Londres.

1163. « Ulsterman KC. »
(*Id.*, Nov. 19th 1903).
Id.

1164. « For the Times »
(*Id.*, May 4 1889).
Id.

1165. « Fair of not beautiful ».
(*Id.*, Jan. 24th 1901).
Id

1166. « Ermined urbanity ».
(*Id.*, May 19th 1904). Id.

1167. « Danky ».
(*Id.*, June 23rd 1898). Id.

1168. « Braino ».
(*Id.*, July 14th 1899. Id.

1169. « Sir Edward ».
(*Id.*, June 11th 1903). Id.

STEINLEN

1170. Monsieur Bart, par Jean Pauwels.
(*Gil Blas illustré*, 23 novembre 1893).
M. Edmond de Bruyn, avocat, Bruxelles.

1171. Noël rouge.
(Maurice Boukay. Chansons rouges. Paris, Flammarion. S. d. (1897), p. 59). Id.

1172. Aubade rouge.
(Ibid., p. 97). Id.

ZAMACOÏS, Michel

1173. Un avocat avait
Un vêtement si laid,....
(*Le Rire,* 28 septembre 1895). Id.

Table des illustrations

17. ANONYME. — La Guillotine sous la Terreur (bois d'almanach) (collection de MM. Edmond de Bruyn et Laurent Fierens).

18. ID. — Une exécution capitale (bois d'imagerie) (collection du *Conservatoire de la Tradition populaire*).

19. ID. — Doodstraf met verbeurtenis van de vuyst ; ondergaan door Livinus van Butzel. (*Palais-Noël*, 1903, p. 75).

20 LE JEUNE, JULES. — Salut et confraternité. (*Journal des Tribunaux,* 1 janvier 1892 ; *Id.*, 1 août 1897).

21. ID. — Culispice du « Paradoxe sur l'avocat », par Edmond Picard. (*Id.*, 1 août 1897).

22. ID. — Gendarme (collection de M. Georges Schoenfeld). (*Palais-Noël.* 1892 ; *Id.*, 1901).

23. ID. — Frontispice de « Me Deforges ». (Bruxelles, Larcier, 1901).

24. VAN HAMME, A. — Quelques croquis de Maîtres pris à l'audience. (*Palais-Noël,* 1903, *Palais-Noël*, 1903, p. 98).

25. ID. — Me Paul Janson. (*Id.*, p. 78).

26. ID. — Me Eugène Robert. (*Id.*, p 88).

27. ID. — Portrait. (*Id.*, p. 72).

28. ID — Me Georges Leclercq. (*Id.*, p. 70).

29 ID. — Me L. André. (*Id.*, p. 112).

30. ID. — Me J. des Cressonnières. (*Id.*, p. 124).

31. ID. — Rubino. (*Id.*, p. 93).

32. ANONYME. — Croquis. (*Id.*, p. 96).

33. ID. — (*Id.*, 116).

34 & 34. — Illustrations de publications éditées par la maison Larcier, à Bruxelles.

36 PRIVAT-LIVEMONT. — Savon Cristel. (*Le Jeune Barreau d'Anvers*, 9 décembre 1897).

37. ABRY, LÉON. — Thémis, assise sur le trépied delphique, essaie de se faire entendre, en parlant derrière le masque satirique. (Vignette des « Boutades judiciaires », par Charles Dumercy, (*Le Jeune Barreau d'Anvers*, 21 février 1896 ; *Journal des Tribunaux*, 1 août 1897).

38. MERTENS (CHARLES). — Conférence du Jeune Barreau d'Anvers. Séance du 29 mars 1901. Bulletin de vote. Vignette. (*Le Jeune Barreau d'Anvers*, 23 mai 1901 ; *Journal des Tribunaux,* 1r décembre 1901.

39. Abry (Léon). — Conférence du Jeune Barreau d'Anvers, 25 octobre 1897. Salle des avocats. Exposition d'affiches artistiques. Projet d'affiche (Collection de M. Henri Grell). (*Le Jeune Barreau d'Anvers*, 12 décembre 1897).

40. Id. — Illustrations des « Stagiaires », par René de Maertelaere. (*Ibid.*)

41. Broerman (Eugène). — Waar de Vlaamsche Conferentie hulde brengt aan hare oude Zuster : la Conférence du Jeune Barreau. (*Ibid.*)

42. Van Offel (Edmond). — Conférence du Jeune Barreau d'Anvers. Menu.

43. Illustrations de publications éditées par la maison Larcier, à Bruxelles.

44. Lynen (Amedée). — Ex-libris de Me Georges Schoenfeld. (Collection de Me Georges Schoenfeld).

45. Id. — Avocats. Culs de lampe. (*Journal des Tribunaux*, 1r janvier 1892).

46. Wieland. H.-B. — MMes Albert Van Zuylen & Arthur Van den Wouwer au Spitzberg. (*Le Jeune Barreau d'Anvers*).

47. Simons (Frans) — Mter Flor Heuvelmans. (Vlaamsche Conferentie der Balie van Antwerpen. 1885-1900. Gedenkalbum, feestviering van het XV jarig bestaan).

48, 49, 50 & 51. Van Mieghem (E.) — Teekeningen. (*Ibid.*)

52. Van Kuyck, F. — Waarom de Vlaamsche Conferentie zich in een bar vereenigt. (*Le Jeune Barreau d'Anvers.* Vlaamsche Balie 1885-1895, Feestnummer, blz. 27).

53. Stoffels (H.) — Mter Edward Janssens. (Vlaamsche Conferentie der Balie van Antwerpen. 1885-1900. Gedenkalbum. Feestviering van het XV jarig bebestaan.

54. Id. — Mter Adolf Pauwels. (*Ibid.*)

55. Janssens, Edward. — Overdraging der roerende goederen en burgerwacht-uitrusting van onzen confrater... (*Le Jeune Barreau.* Vlaamsche Balie. 1885-1895. Feestnummer, bldz. 7).

56. Bosmans, René. — Me Georges Poplimont (*Le Jeune Barreau d'Anvers*, 21 février 1895)

57. Id. — Me Louis Van Calster (*Ibid.*)

58. Flasschoen, G. — Croquis — (*Ibid.*)

59. Van Genegen, Jos. — Croquis. (*Ibid.*)

60. KOKKEN, H. — Teekening (Vlaamsche Conferentie der Balie van Antwerpen, 1885-1895. Gedenkalbum. Feestviering van het XV jarig bestaan).

